

*1 CIRCOLO DIDATTICO
PAPA GIOVANNI XXIII
VALENZANO*



CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO



PREMESSA

Nel rispetto delle finalità generali e dei traguardi stabiliti nelle Indicazioni Nazionali 2012, così come integrate dal lavoro del Comitato scientifico per le Indicazioni nazionali della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione nelle Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018, e in conformità con quanto previsto nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, il Collegio dei Docenti del Circolo Didattico di Valenzano ha elaborato il curriculum d'Istituto. Esso è stato opportunamente calibrato sulle specifiche esigenze scolastiche del contesto sociale entro cui opera, dell'utenza e delle risorse strumentali e professionali della scuola.

In adesione all'impianto pedagogico delle Indicazioni Nazionali per il curriculum, il Collegio dei Docenti finalizza la propria funzione allo sviluppo armonico e olistico della persona e alla promozione dell'alfabetizzazione di base, assumendo come orizzonte di riferimento verso cui tendere il conseguimento delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Consiglio dell'Unione Europea nel documento "Raccomandazione del 22 maggio 2018". Rivolge anche una particolare attenzione all'introduzione dell'insegnamento dell'educazione civica a partire dall'anno scolastico 2020/21, secondo quanto previsto dall'art. 3 della L. 20/08/2019 n. 92, tenendo a riferimento le Linee Guida in coerenza con le Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari.

COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Competenza alfabetica funzionale

Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

Competenza multilinguistica

Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in diversi contesti sociali e culturali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali e si basano sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

E' la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni basate su fatti empirici. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.

Competenza digitale

Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali, la sicurezza, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Competenza in materia di cittadinanza

Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, sulla base della comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Competenza imprenditoriale

Si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

Competenza in consapevolezza ed espressione culturali

Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

IDENTITA' DELLA SCUOLA

Il Circolo Didattico di Valenzano intende porre le basi cognitive e socio-affettive per permettere a tutti gli allievi di partecipare alla vita culturale e sociale in modo attivo.

Esso si propone di essere:

FORMATIVO	In grado di favorire lo sviluppo della personalità in tutte le dimensioni: etiche, sociali, intellettuali, affettive, creative.
INTERATTIVO	In grado di aiutare l'allievo ad inserirsi nella società avendone acquisito un'immagine sempre più chiara ed approfondita.
ORIENTATIVO	In grado di favorire l'iniziativa del soggetto per il proprio sviluppo, ponendolo in condizione di acquisire l'identità di fronte al contesto sociale.

Vede, infatti, l'alunno come persona, cittadino e lavoratore (D.M. 139/2007), del quale promuovere consapevolezza identitaria, le relazioni con gli altri e il rapporto con la realtà. Competenze da perseguire sono pertanto quelle di progettazione, comunicazione, partecipazione, azione responsabile, interpretazione critica della realtà e individuazione di nessi e relazioni nella stessa.

A tal fine la nostra scuola agisce secondo le indicazioni dell'OMS in riferimento alle life skills, abilità cognitive, emotive e relazionali di base che portano a comportamenti positivi e di adattamento promuovendo autoefficacia, consapevolezza di sé, benessere mentale e collaborazione tra pari.

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

La progettazione curricolare verticale è stata orientata allo sviluppo della padronanza di competenze intese come bagaglio di conoscenze e abilità spendibili per leggere e interpretare la realtà culturale e sociale e per affrontare positivamente i vari compiti e le varie attività proposte.

Il curricolo d'istituto è stato elaborato sulla base del profilo dello studente, delineato al termine del primo ciclo di istruzione, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti al termine della scuola dell'infanzia e della scuola primaria, degli obiettivi di apprendimento specificati al termine del triennio della scuola dell'infanzia e del quinquennio della scuola primaria e, per alcune discipline, indicati anche al termine della terza classe.

Gli obiettivi di apprendimento, organizzati in nuclei tematici (ambiti del sapere disciplinare) con i relativi indicatori di competenza, sono stati definiti per ciascuna disciplina/campo di esperienza per i tre anni della scuola dell'infanzia e per ciascuna classe di scuola primaria, in riferimento alle competenze-chiave di matrice europea e a macro-competenze di base che costituiscono il profilo formativo in uscita dello studente.

A partire dal Curricolo di Istituto, ogni equipe docente delinea nelle Unità di Apprendimento le esperienze e le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee ad assicurare il successo formativo di tutti gli alunni, in un'ottica pienamente inclusiva, prestando attenzione a garantire l'unitarietà dell'insegnamento, il suo legame con gli ambiti di esperienza degli alunni, un approccio attivo piuttosto che meramente mnemonico, in modo da favorire l'interdisciplinarietà e l'interconnessione dei saperi. A tal fine i docenti individuano alcuni obiettivi trasversali afferenti all'area cognitiva e socio-affettiva e delle piste metodologiche comuni a tutte le discipline.

COMPETENZE TRASVERSALI

LIVELLO COGNITIVO

Memorizzare

- Ricordare riconoscere ed usare termini e simboli
- Riprodurre la definizione di un concetto e/o di una regola
- Eseguire operazioni elementari (conseguimento degli apprendimenti disciplinari)
- Eseguire procedimenti automatizzati
- Classificare secondo un criterio dato
- Eseguire sequenze cognitive (automatismi cognitivi)

Capire

- Descrivere fatti, eventi e procedimenti immaginari cognitivi
- Riconoscere un concetto-principio-regola
- Sintetizzare fatti-procedimenti-immagini
- Cambiare codice a conoscenze note

Applicare

- Eseguire regole e procedimenti formali
- Applicare conoscenze e procedimenti a altri contesti cognitivi
- Analizzare e decodificare
- Confrontare, scegliere e decidere

Intuire

- Prevedere e formulare ipotesi
- Tentare soluzioni

LIVELLO RELAZIONALE - COMPORTAMENTALE

- Sapersi inserire opportunamente nelle situazioni comunicative più frequenti
- Utilizzare significativamente e correttamente il proprio corpo in situazioni espressive e/o comunicative
- Collaborare e interagire con l'altro
- Acquisire autonomia nella cura dell'igiene personale, delle proprie cose e delle cose/spazi comuni
- Affrontare situazioni nuove senza indecisioni
- Accettare valutazioni negative, richiami e saperli utilizzare per modificare le situazioni di disagio
- Comprendere il senso di regole e leggi per rispettarle e farle rispettare
- Organizzare i materiali necessari e pianificare il proprio lavoro in sequenze funzionali
- Rispettare i tempi assegnati nell'esecuzione delle consegne

STRATEGIE DIDATTICHE TRASVERSALI

- **Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti** perché l'allievo riesca a dare un senso a ciò che impara, in vista di un apprendimento significativo.
- **Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità**, per fare in modo che non diventino disuguaglianze.
- **Favorire l'esplorazione e la scoperta**, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze. In questa prospettiva, la problematizzazione svolge una funzione insostituibile: sollecita gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a trovare appropriate piste d'indagine e a cercare soluzioni originali.
- **Incoraggiare l'apprendimento collaborativo**, al fine di intuire la dimensione sociale dell'apprendimento. Molte sono le forme di interazione e collaborazione che possono essere introdotte: dall'aiuto reciproco all'apprendimento cooperativo, dal tutoraggio all'apprendimento tra pari, sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi parallele o anche di età diverse.

- **Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di “Imparare ad imparare”**, per riconoscere le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle: conoscere le strategie messe in atto, prendere atto degli errori commessi, comprendere le ragioni di un successo/insuccesso, conoscere i propri punti di forza/limiti sono competenze necessarie a rendere l’alunno consapevole del proprio stile di apprendimento e capace di sviluppare autonomia nella progettazione, nello studio e nell’agire quotidiano.
- **Realizzare attività didattiche innovative e in forma di laboratorio** per favorire l’operatività, la ricerca-azione e, allo stesso tempo, il dialogo e la riflessione metacognitiva su quello che si fa.

VALUTAZIONE

La valutazione assume un carattere di centralità nel processo di insegnamento-apprendimento, non solo per l’esigenza di accertare i livelli e le forme di apprendimento degli alunni, ma anche come fonte di raccolta e analisi delle informazioni necessarie ai docenti per poter pianificare con efficacia la programmazione dell’attività didattica: valutazione e programmazione sono in stretto legame, infatti, sono parti dello stesso sistema formativo. In tal senso, la valutazione assume una funzione **diagnostica** (valutazione iniziale dei requisiti cognitivi e affettivo-motivazionali degli alunni), **formativa** (valutazione in itinere delle competenze acquisite e delle eventuali aree da potenziare) e **sommativa** (valutazione finale, la quale esprime un giudizio complessivo sull’apprendimento cognitivo conseguito da ciascun alunno). Requisito fondamentale della valutazione è che sia trasparente, sistematica e oggettiva (si devono evitare rischi valutativi quali l’effetto pigmalione, alone...): osservazioni, misurazioni, griglie, check-list e prove strutturate, omologate in Interclasse, sono le modalità utilizzate per raccogliere le informazioni e i dati necessari per effettuare verifiche e valutazioni. Si tiene inoltre presente che, come regolato dal DPR n. 122/2009, così come modificato dal D.L. 62/2017 la valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico e il Collegio dei Docenti ne definisce modalità e criteri, raccolti nel Protocollo di Valutazione, per assicurare omogeneità, trasparenza ed equità. Essa deve essere infatti coerente con l’offerta formativa del Circolo, la personalizzazione dei percorsi, il Regolamento della Scuola e il Patto di Corresponsabilità.

TIPOLOGIA DI PROVE

Una prova è uno strumento usato per conoscere il grado di competenza raggiunto dagli allievi in modo da poter acquisire un elemento del giudizio valutativo e poter indirizzare l'insegnamento successivo.

Le prove possono essere:

- non strutturate/soggettive
- semi strutturate
- strutturate/oggettive

Le prove non strutturate sono quelle che prevedono stimoli e risposte di tipo aperto come le interrogazioni orali individuali o collettive e le prove scritte come il tema, la scrittura creativa, un articolo, una relazione, un commento, un'analisi testuale. Tali prove consentono la valutazione dei processi mentali complessi (la capacità di comunicare il proprio pensiero, l'abilità di costruire un discorso logico e di cogliere gli elementi essenziali di un argomento, la creatività...).

Le prove semi-strutturate hanno stimoli chiusi e risposte aperte non univoche (riassunti, esercizi, questionari aperti, elaborazione di progetti, problema...).

Le prove strutturate sono strumenti di verifica di conoscenze e abilità costituite da stimoli chiusi, ciascuno dei quali corredato da due o più risposte chiuse. I quesiti possono essere del tipo: "**vero-falso**" utili per verificare l'acquisizione di conoscenze; "**corrispondenza**" utili per verificare la comprensione; "**completamento**" per misurare conoscenze di tipo mnemonico legate alle abilità tassonomiche della comprensione e dell'applicazione; **scelta multipla** a una o più soluzioni (sulla tipologia dei test usati dall'Invalsi) per verificare conoscenze, comprensione e capacità di analisi.

A queste si aggiungono, per gli alunni delle classi quinte, in vista della certificazione delle competenze, i compiti di realtà: una situazione-problema vicina al quotidiano, da risolvere utilizzando conoscenze e abilità relative a tutte le discipline già acquisite, mettendo in pratica capacità di analisi, riflessione e problem solving in un contesto moderatamente diverso da quello reso familiare dalla pratica didattica.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA***CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI****Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Consiglio Europeo 22/05/2018**
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020***TRE - QUATTRO E CINQUE ANNI***

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Infanzia
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettarle.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti;</p>	<p>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni</p> <p>Rispettare i tempi degli altri</p> <p>Collaborare con gli altri</p> <p>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contenuti, i ruoli.</p> <p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni)</p> <p>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune</p>	<p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Significato della regola</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p> <p>Regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.</p> <p>Principali simboli identitari della Nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera e inno).</p> <p>Principi basilari di educazione ambientale.</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</p> <p>Conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione Italiana, in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.</p> <p>Coglie l'importanza del rispetto, della</p>

<p>alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>	<p>Aiutare i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.</p>		<p>tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. Conosce e applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p>
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA***CAMPI D'ESPERIENZA: *TUTTI******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.</p> <p>Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.</p> <p>Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.</p>	<p>Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p>Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.</p> <p>Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</p>	<p>Partecipa attivamente al simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.</p> <p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto. Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità.</p> <p>Collabora al lavoro di gruppo.</p> <p>Presta aiuto ai compagni più piccoli in difficoltà su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità e le conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto.</p> <p>Riconosce l'autorità dell'adulto, sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p> <p>Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una consapevolezza dei propri diritti, doveri, delle regole</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</p> <p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Conosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera e inno).</p> <p>Conosce l'esistenza di un "Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.</p> <p>Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA DIGITALE*

CAMPI D'ESPERIENZA: *TUTTI*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE - QUATTRO E CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Infanzia
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante. Mostrare interesse verso le tecnologie digitali ed utilizzarle in modo responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.	Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer. Visionare immagini, opere artistiche, documentari.	Conoscenza dei principali elementi del computer: mouse e tastiera. Conoscenza di altri strumenti di comunicazione multimediale. Primo approccio alla robotica educativa.	Il bambino si avvia, con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, ad utilizzare il computer per semplici attività e giochi didattici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA DIGITALE*

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Assiste a rappresentazioni multimediali. Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte dei compagni più grandi</p>	<p>Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer. Visiona immagini presentate dall'insegnante.</p>	<p>Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue esercizi matematici, linguistici, logici. Conosce la tastiera e il mouse.</p>	<p>Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e elaborazioni grafiche. Utilizza tastiera e mouse. Visiona immagini e documentari. Imposta semplici sequenze di programmazione di robot educativi.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IMPRENDITORIALE***CAMPI D'ESPERIENZA: *TUTTI*****Fonti di legittimazione:** Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Infanzia
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto. Valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro. Realizzare semplici progetti. Individuare soluzioni nuove a problemi di esperienza. Applicare strategie di problem solving	Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto. Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti Giustificare le scelte con semplici spiegazioni. Formulare proposte di lavoro, di gioco ... Confrontare la propria idea con quella altrui. Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. Formulare ipotesi di soluzione. Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguita Motivare gli altri e valorizzare le loro idee	Collaborare con gli altri per uno scopo comune Esprimere bisogni, idee, emozioni per ottenere rispetto e/o considerazione. Spiegare le proprie ragioni. Interagire con gli altri nel rispetto delle regole. Partecipare a giochi di gruppo nel rispetto di ruoli e regole. Saper gestire l'incertezza ed il rischio, assumendosi la responsabilità delle decisioni prese.	Conversazioni su argomenti Conversazioni su argomenti diversi di interesse. Rispetto dei turni e ascoltare gli altri. I ruoli e la loro funzione. Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) possibili soluzioni. Decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa Attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione. Rappresentazione delle fasi di una semplice procedura. Valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante. Acquisire consapevolezza dei propri punti di forza e delle proprie debolezze.	Il bambino prende iniziative di gioco. Collabora e partecipa alle attività collettive. Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni. Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza. Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità. Ipoteizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un gioco o compito. Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IMPRENDITORIALE***CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI****LIVELLI DI PADRONANZA**

1	2	3	4
Esegue compiti impartiti dall'adulto, imita il lavoro o il gioco dei compagni.	<p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</p> <p>Chiede se non ha capito.</p> <p>Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p>Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.</p> <p>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</p> <p>Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</p> <p>Spiega, con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito con cui si accinge.</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</p> <p>Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni</p> <p>Sa riferire come opererà e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p>Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti.</p> <p>Opera scelte tra due alternative, motivandole.</p> <p>Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc.</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>	<p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine, in autonomia e affidabilità, i compiti affidatigli.</p> <p>Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.</p> <p>Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p>Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p> <p>Sa riferire come opererà rispetto ad un compito, come sta operando, come ha operato.</p> <p>Opera scelte tra diverse alternative, motivandole.</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.</p> <p>Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.</p> <p>Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione di dati raccolti.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE*

CAMPI D'ESPERIENZA: *TUTTI*

TRE - QUATTRO E CINQUE ANNI

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

Competenze Specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Infanzia
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento, individuando i materiali utili e modalità adeguate Avere consapevolezza di sé Essere consapevoli dell'importanza della salvaguardia dell'ambiente circostante, partendo dalle piccole azioni quotidiane.</p>	<p>Comprendere e consegnare di vario tipo Comunicare verbalmente in forma corretta nel piccolo e grande gruppo utilizzando i sensi Distinguere tra sé e non sé, tra mondo interno ed esterno Acquisire un comportamento rispettoso delle regole sociali Riflettere sulla mente impegnata in semplici attività scolastiche. Esprimere emozioni e sentimenti. Acquisire consapevolezza di sé e dell'ambiente circostante Conoscenza del corpo e di uno stile di vita salutare.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo ascoltato o su un video Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto Seguire correttamente le fasi per l'esecuzione di un'attività Distinguere fatti reali da fatti immaginari Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare le informazioni principali di un racconto narrato o letto dall'adulto o da un filmato Riferire un testo ascoltato Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.) Riconoscere la propria identità sessuale ed esprime i propri bisogni. Saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi Collaborare nel lavoro di gruppo rispettando le idee altrui</p>	<p>Strategie di ascolto attivo Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Materiali di uso comune e loro funzione Rispetto di routine Semplici strategie di organizzazione del proprio lavoro Semplici strategie di memorizzazione Racconti, rime e filastrocche anche per memorizzare routine Discriminazione tra racconti realistici e racconti fantastici Personaggi, luoghi e tempi di un racconto Lettura d'immagini e visione di filmati Copiare da un modello dato Comprensione e utilizzo dei linguaggi non verbali Riflessione e soluzione di problemi legati ad esperienze vissute o condotte in sezione Riconoscere e consolidare la propria identità.</p>	<p>Individua e spiega relazioni tra oggetti e tra avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive Motiva le proprie scelte. Manifesta tolleranza, esprime e comprende punti di vista diversi Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE***CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI****LIVELLI DI PADRONANZA**

1	2	3	4
<p>Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere. Applica la risposta suggerita. Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta. Comprende le differenze di genere</p>	<p>Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione. Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni. Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici. Comprende le differenze di genere e di cultura</p>	<p>Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite. Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze. Comprende le differenze di genere e di cultura rispettando gli altri</p>	<p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, se richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese. Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici. Utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni. Comprende le differenze di genere e di cultura assumendo comportamenti pro sociali (di collaborazione, sostegno, aiuto)</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE***CAMPO D'ESPERIENZA: *I DISCORSI E LE PAROLE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza Comprendere testi di vario tipo letti da altri Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento Usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile	Comprendere e comunicare messaggi e consegne di vario tipo Ascoltare e comprendere semplici testi narrati o letti Comunicare verbalmente in forma corretta nel piccolo e grande gruppo Arricchire il lessico e l'articolazione della frase	Interagire con altri esprimendo sentimenti e bisogni Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Analizzare e commentare immagini Formulare frasi di senso compiuto. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e la conversazione	Elementi basilari dello ascolto (postura, sguardo, organizzazione spazio). Elementi di base delle funzioni della lingua (informativa, espressiva/emotiva, poetica): consegne, regole, formule di cortesia, racconti, fiabe, storie in sequenza, assonanze e rime, filastrocche, poesie, canti, drammatizzazioni. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Assonanze e rime Principali connettivi temporali e logici (perché, perciò,..)	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE***CAMPO D'ESPERIENZA: *I DISCORSI E LE PAROLE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

QUATTRO ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza Comprendere testi di vario tipo letti da altri Usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile	Comprendere comunicazioni e consegne di vario tipo Ascoltare e comprendere semplici testi narrati o letti Comunicare verbalmente in forma corretta nel piccolo e grande gruppo	Interagire con altri esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Intervenire nei discorsi di gruppo. Usare un repertorio linguistico appropriato. Analizzare e commentare immagini. Formulare frasi di senso compiuto. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. Esprimere sentimenti e stati d'animo. Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. Inventare storie e racconti. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti dall'insegnante.	Elementi basilari dello ascolto (postura, sguardo, organizzazione spazio). Regole fondamentali nella conversazione Elementi di base delle funzioni della lingua (informativa, espressiva/ emotiva, poetica): consegne, regole, formule di cortesia, racconti, fiabe, storie in sequenza, filastrocche, rime, poesie, canti, drammatizzazioni. Uso del disegno per raccontare e raccontarsi. Invenzione di storie.	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Arricchire il lessico e l'articolazione della frase	Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Assonanze e rime, somiglianze semantiche.	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE***CAMPO D'ESPERIENZA: *I DISCORSI E LE PAROLE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</p> <p>Comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti, opinioni, sia in forma orale che in forma scritta</p> <p>Usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>	<p>Comprendere comunicazioni e consegne di vario tipo</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici testi narrati o letti</p> <p>Comunicare verbalmente in forma corretta nel piccolo e grande gruppo</p>	<p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato.</p> <p>Analizzare e commentare immagini di crescente complessità.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti.</p> <p>Comunicare in forma orale e scritta attraverso la rielaborazione verbale e il disegno, attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti dall'insegnante.</p>	<p>Strategie di ascolto attivo</p> <p>Regole fondamentali nella conversazione</p> <p>Raccontare e raccontarsi</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua (informativa, espressiva/ emotiva, poetica): consegne, regole, formule di cortesia, racconti, fiabe, storie in sequenza, filastrocche, rime, poesie, canti, drammatizzazioni</p> <p>Attività di memorizzazione</p> <p>Uso del disegno per raccontare e descrivere</p> <p>Invenzione di storie</p> <p>Mettere in giusta sequenza storie ascoltate</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>

<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Riconoscere fonema-grafema Sviluppare la coordinazione visuo-motoria Rafforzare la competenza fonologica dei suoni semplici e sillabici costitutivi delle parole Arricchire il lessico e l'articolazione della frase</p>	<p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. Riprodurre e confrontare scritture. Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Principali connettivi temporali e logici (<i>e, oppure, però, perciò, perché...</i>) ed elementi principali della frase semplice (esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante) Giochi con le parole. Giochi fonologici e metafonologici (scansione e fusione sillabica e fonemica) Corrispondenza fonemi/grafemi Prime forme di comunicazione attraverso la scrittura: pregrafismi, parole/immagini, riproduzione e confronto di scritture, scrittura spontanea.</p>	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p>
---	---	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE***CAMPO D'ESPERIENZA: *I DISCORSI E LE PAROLE******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti.</p> <p>Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite.</p> <p>Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc.</p> <p>Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</p> <p>Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <p>Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</p>	<p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase, logiche e temporali.</p> <p>Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni.</p> <p>A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.</p> <p>Distingue i simboli delle lettere dai numeri.</p> <p>Copia il proprio nome.</p> <p>Dato un esempio, sa sillabare parole bisillabe o trisillabe piane e, viceversa, udita una sillabazione, ricostruisce la parola.</p>	<p>Quando riferisce esperienze personali si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi</p> <p>Chiede informazioni, esprime bisogni.</p> <p>Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici.</p> <p>Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</p> <p>Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande orientative dell'insegnante.</p> <p>Esegue consegne e indicazioni, anche di una minima complessità impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso.</p> <p>Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi.</p> <p>L'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni.</p> <p>Inventa semplici rime e filastrocche.</p> <p>Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e, viceversa, illustra un racconto con sequenze o traducendo l'argomento principale in unica illustrazione.</p> <p>Scriva da solo il proprio nome.</p> <p>Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole.</p> <p>Sillaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

STORIA – GEOGRAFIA

CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE ANNI

Competenze Specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Utilizzare simboli non convenzionali. Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone usando semplici concetti topologici. orientarsi nel tempo della vita quotidiana. Collocare nel tempo eventi del presente e del passato recente.	Conoscere e utilizzare gli ambienti in modo adeguato. Riconoscere la scansione temporale legata alle attività quotidiane. Percepire i concetti spaziali.	Conoscere l'ambiente scolastico. Stabilire relazioni temporali prima- dopo. Eeguire semplici percorsi su indicazioni verbali.	Esplorazione del degli ambienti interni ed esterni della scuola. Costruzione di un calendario delle presenze. Rappresentazione e costruzione di scansione temporale.	Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc... Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI***STORIA - GEOGRAFIA****CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

QUATTRO ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Utilizzare simboli non convenzionali. Collocare nello spazio se stessi, oggetti persone usando semplici concetti topologici. Orientarsi nel tempo della vita quotidiana. Collocare nel tempo eventi del presente e del passato recente. Formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.	Sviluppare la capacità di orientamento spaziale. Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali. Riorganizzare esperienze ed eventi in ordine di tempo. Saper intuire la successione temporale in un'azione.	Individuare e controllare la posizione di oggetti in uno spazio circoscritto in base agli indicatori: sopra- sotto, in alto- in basso. Eseguire percorsi su indicazioni verbali e saperli eseguire nello spazio grafico. Compiere associazioni corrispondenze nella giornata (routine: mattino, andare a scuola, appello, colazione, giochi...) Ricostruire sequenze temporali.	Costruzione di un calendario meteorologico. Rappresentazione e costruzione di scansioni temporali. Giochi spazio- temporali.	Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc... Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI***STORIA - GEOGRAFIA****CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia
Utilizzare simboli non convenzionali Collocare nello spazio se stessi, oggetti persone usando semplici concetti topologici Orientarsi nel tempo della vita quotidiana Collocare nel tempo eventi del presente e del passato recente. Formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.	Esplorare e conoscere gli spazi della scuola. Sapersi orientare e dominare lo spazio fisico (scuola-territorio) e/o grafico (foglio). Saper intuire la successione temporale. Percepire e collegare gli eventi nel tempo.	Comprendere e utilizzare in modo adeguato i termini: prima- ora- dopo-poi. Collocare sé e le cose nello spazio. Cogliere le sequenze temporali della giornata, della settimana... Eseguire percorsi su indicazioni verbali e saperli eseguire nello spazio grafico	Costruzione e utilizzo del calendario dei mesi e delle stagioni. Rappresentazione e costruzione di scansioni temporali. Concetti topologici: sopra-sotto; dentro fuori, davanti-dietro, vicino lontano; aperto/chiuso; destra-sinistra. Percorsi	Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

STORIA - GEOGRAFIA

CAMPI D'ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti, lavarsi le mani, sedersi a tavola...).</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p>	<p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p>	<p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p>Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.</p> <p>Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi della vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p>	<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA -
MATEMATICA**

CAMPO D'ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Utilizzare semplici simboli per registrare. Contare. Riconoscere forme. Riconoscere dimensioni.	Raggruppare per forma e colore. Manipolare e confrontare insiemi. Distinguere le quantità: uno - pochi - tanti. Numerare in modo ordinale. Riconoscere le forme: quadrato e cerchio. Riconoscere le dimensioni: grande-piccolo, alto-basso, lungo-corto.	<p><u>La quantità: avvio al concetto di numero</u> Ordinare e raggruppare oggetti. Riconoscere gli insiemi. Effettuare corrispondenze biunivoche. Utilizzare correttamente i quantificatori. Elencare i numeri. Realizzare sequenze e ritmi.</p> <p><u>Le forme e dimensioni</u> Riconoscere nella realtà le principali figure geometriche piane. Individuare la relazione fra le forme.</p>	Raggruppamenti. Seriazioni e ordinamenti. Quantificazioni. Numeri e numerazioni Serie e ritmi. Figure e forme Strumenti e tecniche di misurazione.	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA -
MATEMATICA**

CAMPO D'ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

QUATTRO ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Confrontare e valutare quantità. Utilizzare semplici simboli per registrare. Contare. Riconoscere forme. Riconoscere dimensioni.</p>	<p>Raggruppare secondo uno o più criteri. Ordinare e seriare. Manipolare e confrontare insiemi. Distinguere le quantità: uno - pochi - tanti. compiere differenziazioni e confrontare quantità. contare in senso progressivo, collegando la sequenza numerica agli oggetti (numerazione ordinale). Riconoscere le forme: quadrato, cerchio e triangolo. Riconoscere e confrontare le dimensioni: piccolo-medio-grande, alto-basso, lungo-corto</p>	<p><u>La quantità: avvio al concetto di numero</u> Ordinare e raggruppare. Riconoscere gli insiemi. Effettuare corrispondenze biunivoche. Elaborare previsioni e ipotesi. Utilizzare correttamente i quantificatori. Elencare i numeri. Realizzare sequenze e ritmi. <u>Le forme e dimensioni</u> Riconoscere nella realtà le principali figure geometriche piane. Individuare la relazione fra le forme.</p>	<p>Raggruppamenti. Seriazioni e ordinamenti. Quantificazioni. Numeri e numerazioni Serie e ritmi. Figure e forme Strumenti e tecniche di misurazione.</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA ECOMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA -
MATEMATICA**

CAMPO D'ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Confrontare e valutare quantità. Operare con i numeri Contare. Utilizzare semplici simboli e strumenti non convenzionali per registrare.</p>	<p>Raggruppare secondo uno o più criteri. Ordinare e seriare. Manipolare, ordinare e confrontare raggruppamenti. stabilire relazioni tra quantità: uguale, di più - di meno. Compiere differenziazioni e confrontare quantità. Contare in senso progressivo, collegando la sequenza numerica agli oggetti (numerazione ordinale e cardinale). Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione iconografica le principali figure geometriche: quadrato, cerchio, triangolo e rettangolo. Intuire la simmetria. cogliere e stabilire relazioni di grandezza e dimensione.</p>	<p><u>La quantità: avvio al concetto di numero</u> Ordinare e raggruppare. Riconoscere gli insiemi. Effettuare corrispondenze biunivoche. Elaborare previsioni e ipotesi. Utilizzare correttamente i quantificatori. Conoscere i numeri naturali e confrontarli. Realizzare sequenze e ritmi. Associare simbolo a quantità. <u>Le forme e dimensioni</u> Riconoscere nella realtà le principali figure geometriche piane. Individuare la relazione fra le forme.</p>	<p>Raggruppamenti. Seriazioni e ordinamenti. Quantificazioni. Numeri e numerazioni Serie e ritmi. Figure e forme Strumenti e tecniche di misurazione.</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**
MATEMATICA

CAMPO D'ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Ordina oggetti in base a macro caratteristiche su indicazione dell'insegnante Utilizza correttamente le costruzioni. Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata. Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p>	<p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le azioni correttamente apprese ordinando le diverse azioni correttamente. Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante. Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta. Riproduce ritmi sonori e grafici. Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e della scuola. Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p>	<p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente Colloca correttamente nel passato, presente, futuro azioni abituali. Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza. Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni anche combinate Ordina in autonomia oggetti spiegandone la struttura Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno. Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); Esegue percorsi noti; Colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina eventi salienti della propria storia personale. Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute. Ordina correttamente i giorni della settimana, nomina i mesi e le stagioni Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. e grafiche. Raggruppa e ordina oggetti in classificazioni o seriazioni date, giustificando i criteri, individua eventuali elementi estranei. Confronta quantità Organizza informazioni in semplici tabelle.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - SCIENZE E TECNOLOGIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
 Raccomandazione del 22 maggio 2018
 Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Esplorazione di un ambiente naturale. Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Cogliere le trasformazioni naturali. Eseguire semplici azioni di routine quotidiana. Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente. Stimolare curiosità per gli artefatti tecnologici. Conoscere e rispettare gli elementi naturali (es: l'acqua) Riconoscere il tempo meteorologico Riciclare e riutilizzare materiali.</p>	<p>Avere un atteggiamento curioso verso gli elementi naturali. Cogliere il passaggio delle stagioni. Conoscere il proprio corpo(maschio-femmina). Confrontare le caratteristiche dei materiali usati. Riconoscere le differenze meteorologiche (sole, pioggia) Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei sensi Sperimentare ed interiorizzare corretti comportamenti ecologici. Effettuare esperienze di riciclo. Effettuare esperienze di riciclo.</p>	<p>Individuare nell'ambiente aspetti stagionali. Riconoscere e nominare animali Riconoscere le differenze di genere Riprodurre ritmi sonori. Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà. Riconoscere le differenze meteorologiche (sole, pioggia) Osserva, esplora, riconosce con l'uso dei sensi materiali di diverso tipo (plastilina, farine, carta, legno, plastica...).</p>	<p>Esplorazione del giardino e degli ambienti interni della scuola. Osservazione della natura, delle cose e dei colori. Esperienze stagionali. Conversazioni a tema scientifico (letargo animali, ...). Rappresentazione del proprio corpo: il viso. Manipolazione di materiali presenti nell'ambiente scolastico e naturale. Riconoscimento dei simboli meteorologici (disegno del sole, delle nuvole) Osservazione, e descrizione di diversi tipi di materiali e oggetti (proprietà, colore, dimensioni...). Manipolazione di diversi tipi di materiali utilizzando anche attrezzi diversi. Conoscere la cultura del riciclaggio di materiali riutilizzabili.</p>	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, accorgendosi dei loro cambiamenti. E' curioso, esplorativo, pone domande utilizzando un linguaggio appropriato alla sua età. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Si interessa agli elementi naturali, alle loro caratteristiche ed al loro utilizzo</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - SCIENZE E TECNOLOGIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

QUATTRO ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Cogliere le trasformazioni naturali su di sé e gli organismi viventi. Porre domande. Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente. Esplorare ed individuare le possibili funzioni degli artefatti tecnologici. Conoscere e rispettare gli elementi naturali Simbolizzare il tempo meteorologico Riciclare, trasformare e riutilizzare materiali</p>	<p>Avere un atteggiamento curioso verso gli elementi naturali ed essere in grado di evidenziarne le caratteristiche. Cogliere il passaggio delle stagioni. Conoscere e rappresentare graficamente i principali segmenti corporei. Confrontare le caratteristiche dei materiali usati. Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei sensi Riconoscere le principali differenze meteorologiche (sole, pioggia) Sperimentare ed interiorizzare corretti comportamenti ecologici. Effettuare esperienze di riciclo</p>	<p>Individuare e motivare trasformazioni note nelle cose e nella natura legate alle stagioni. Riprodurre graficamente animali e cose. Riprodurre ritmi sonori e grafici. Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà. Riconoscere differenze meteorologiche sole/pioggia Osservare, esplorare, riconoscere con l'uso dei sensi materiali di diverso tipo (plastilina, farine, carta, legno, plastica...) Utilizzare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente. Riutilizzare e riciclare i materiali</p>	<p>Osservazione della natura, delle cose e dei colori che cambiano con il trascorrere del tempo. Esperienze stagionali. Conversazioni a tema scientifico (ciclicità stagionale). Giochi per conoscere il proprio corpo in posizione statica e dinamica. Realizzazione di semplici oggetti con diversi materiali. Riconoscimento dei simboli meteorologici (disegno del sole, delle nuvole) Caratteristiche percettive dei materiali usati Manipolare diversi tipi di materiali utilizzando anche attrezzi diversi. Conoscere la cultura del risparmio energetico e del riciclaggio di materiali riutilizzabili</p>	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, accorgendosi dei loro cambiamenti. E' curioso, esplorativo, pone domande utilizzando un linguaggio appropriato alla sua età. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Si interessa agli elementi naturali, alle loro caratteristiche, al loro utilizzo e ri-utilizzo</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - SCIENZE E TECNOLOGIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Infanzia
<p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze. Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e rispettarlo. Esplorare ed individuare le possibili funzioni e uso degli artefatti tecnologici. Conoscere e rispettare gli elementi naturali Simbolizzare il tempo meteorologico Riciclare, trasformare e riutilizzare materiali</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale. Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei sensi Conoscere e rappresentare la struttura del proprio corpo e ne identifica i piani frontali. Sperimentare comportamenti di salvaguardia dell'ambiente. Scoprire l'uso del computer. Riconoscere le differenze meteorologiche Effettuare esperienze di riutilizzo e di riciclo</p>	<p>Cogliere differenze e trasformazioni, nel processo di crescita di un essere vivente. Riconoscere differenze meteorologiche (sole, pioggia, vento) Formulare ipotesi per la soluzione di un problema e verificarle. Osservare, esplorare, riconoscere con l'uso dei sensi materiali di diverso tipo (plastilina, farine, carta, legno, plastica...) Utilizzare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente. Riutilizzare e riciclare i materiali</p>	<p>Esperimenti vari e simbolizzazione dell'esperienza. Conversazioni a tema scientifico. Benessere del corpo: interiorizzazione di corrette abitudini alimentari. Realizzazione di oggetti con diversi materiali. Riconoscimento dei simboli meteorologici (disegno del sole, delle nuvole, della pioggia, della neve ecc...) Caratteristiche percettive dei materiali usati Manipolare diversi tipi di materiali utilizzando anche attrezzi diversi. Diffondere la cultura del risparmio energetico e del riciclaggio di materiali riutilizzabili.</p>	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, accorgendosi dei loro cambiamenti. E' curioso, esplorativo, pone domande utilizzando un linguaggio appropriato alla sua età. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Si interessa agli elementi naturali ed alle loro caratteristiche riconoscendone la funzione, il loro utilizzo e ri-utilizzo</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA-SCIENZE E TECNOLOGIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Esegue semplici azioni di routine quotidiana.</p> <p>Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il bambino e il papà; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio; etc.)</p> <p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...)</p> <p>Riconosce l'appartenenza al genere maschile o femminile.</p>	<p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande.</p> <p>Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici, servendosi di simboli convenzionali.</p> <p>Conosce e rappresenta la struttura del proprio corpo e ne identifica i piani frontali.</p>	<p>Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose.</p> <p>Riferisce correttamente le fasi di un semplice gioco.</p> <p>Individua, denomina e rappresenta graficamente i principali segmenti corporei.</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p>	<p>Individua trasformazioni naturali negli animali e nelle persone e sa darne motivazione.</p> <p>Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.</p> <p>Utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE***CAMPO D'ESPERIENZA: *IMMAGINI, SUONI, COLORI***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Esplora gli strumenti dei linguaggi espressivi e artistici a disposizione; sviluppa interesse per l'ascolto della musica Riconosce i colori fondamentali (primari)	Esprimere emozioni e sentimenti Esplorare, manipolare e sperimentare varie tecniche Scoprire le caratteristiche percettive delle cose manipolate Ascoltare e percepire la realtà sonora Conoscere i colori di base Colorare ampi spazi utilizzando materiali vari (spugne, pennelli, timbri ecc...)	Comunicare, esprimere emozioni. Acquisire le varie tecniche espressive proposte. Esplorare materiali diversi e utilizzarli su indicazione Ascoltare e produrre suoni e rumori	Gioco simbolico Tecniche di rappresentazione grafica (digitopittura, plastilina, colori) Colori primari Proprietà dei materiali: colore, odore, sapore, suono Suoni del proprio corpo, degli ambienti, i versi degli animali Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale da recupero e non: stoffe, giornali, foglie, carta, cartone... Esperienze di manipolazione con pongo, pasta di sale e creazioni spontanee e non Esperienze con diverse tecniche: colori a dita, collage, stampe, ritaglio e incollaggio	Il bambino Partecipa a giochi simbolici Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive Sviluppa la sensorialità attraverso la digitopittura, la plastilina, ... Conosce i colori primari Esercita lo strumento vocale partendo dalla produzione di suoni e versi degli animali Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE***CAMPO D'ESPERIENZA: *IMMAGINI, SUONI, COLORI***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

QUATTRO ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggia gli strumenti dei linguaggi espressivi, artistici e sonori Padroneggia i materiali e relativo utilizzo per la produzione di elaborati grafico – plastico Riconosce i colori fondamentali (primari e derivati)	Esprimere emozioni e sentimenti Utilizzare varie tecniche espressive e materiali diversi in modo personale Scoprire le caratteristiche specifiche delle cose (forma, dimensione, colore) Ascoltare e conoscere la realtà sonora Colorare su grandi e piccole superfici utilizzando materiali vari Cantare in gruppo unendo parole e gesti Riprodurre semplici ritmi con movimenti liberi e guidati utilizzando il proprio corpo Conoscere e utilizzare semplici strumenti massmediali con l'aiuto dell'insegnante con l'aiuto dell'insegnante	Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici) Utilizzare tecniche e materiali diversi in modo personale Conoscere e usare in modo appropriato i colori Sviluppare la manualità Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo Ascoltare e memorizzare canti	Gioco simbolico e imitativo Tecniche di rappresentazione grafica varie Colori primari e derivati Disegno grafico libero e guidato Esecuzione di semplici canti Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale da recupero e non: stoffe, giornali, foglie, carta, cartone Esperienze con diverse tecniche: colori a dita, collage, stampe, ritaglio e incollaggio	L'alunno partecipa a giochi simbolici e di imitazione Utilizza autonomamente materiali, strumenti, tecniche espressive e creative Conosce e utilizza i colori primari e derivati Sviluppa il disegno figurativo Esprime emozioni attraverso il linguaggio musicale Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale (voce, corpo, oggetti)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE***CAMPO D'ESPERIENZA: *IMMAGINI, SUONI, COLORI***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia
Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi e multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura) Padroneggia i materiali e relativo utilizzo per la produzione di elaborati grafico – plastico Riconosce i colori fondamentali (primari e derivati)	Acquisire fiducia nelle proprie capacità e portare a termine i lavori iniziati Fruire in modo attivo e personale degli strumenti e delle varie tecniche di rappresentazione grafica Rispettare le relazioni spaziali nelle attività grafico-pittoriche Interpretare e costruire in modo creativo e personale Comprendere il valore del silenzio come forma di ascolto del sé e dell'altro Ascoltare, memorizzare canzoni Seguire ritmi, canti, movimenti.	Raccontare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e padroneggiare diverse tecniche espressive. Percepire e discriminare rumori e suoni dell'ambiente e del corpo. Realizzare produzioni musicali utilizzando voce, corpo e oggetti. Cantare. Percepire le possibilità offerte dalle tecnologie...	Giochi di ruolo Lavori di gruppo Tecniche grafico-pittoriche Immagini, forme, colori Utilizzo di materiali vari Disegno figurativo Schema corporeo globale e in sezioni Esecuzione di semplici canti Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale da recupero e non: stoffe, giornali, foglie, carta, cartone Esperienze di manipolazione con pongo, pasta di sale e creazioni spontanee e non Esperienze con diverse tecniche: colori a dita, collage, stampe, ritaglio e incollaggio	L'alunno interpreta personaggi in semplici drammatizzazioni Padroneggia in modo autonomo materiali, strumenti, tecniche espressive e creative Osserva, analizza, riconosce, descrive e riproduce gli elementi che compongono un'immagine Sviluppa interesse per la musica e per la fruizione delle opere d'arte Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI***CAMPI D'ESPERIENZA: *IMMAGINI, SUONI, COLORI******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>Colora su aree estese di foglio.</p> <p>Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori.</p>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p>Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere...su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</p> <p>Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.</p> <p>Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Produce sequenze sonore con la voce e con materiali non strutturati.</p> <p>Canta semplici canzoncine.</p>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico.</p> <p>Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p>Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.</p> <p>Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p>Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse partecipando alle vicende e sapendole riferire.</p> <p>Manifesta apprezzamento per spettacoli di vario tipo, opere d'arte e musicali ed esprime semplici giudizi, seguendo il proprio gusto personale.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p>Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle e attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo anche proprie valutazioni.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esprime i propri alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI***CAMPO D'ESPERIENZA: *IL CORPO E IL MOVIMENTO***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Conoscere il proprio corpo Riconoscere la propria identità Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi Orientarsi nello spazio noto Utilizzare in modo adeguato oggetti e materiali proposti Rappresentare graficamente la figura umana nelle sue parti essenziali Padroneggiare le abilità motorie di base in varie situazioni	Riconoscere e denominare le parti del corpo Riconoscere ritmi e segnali del proprio corpo Imitare movimenti Seguire un comando (corri, salta, striscia,...)	Denominare le parti e le funzioni del corpo Controllare i propri bisogni fisiologici Imparare movimenti su imitazione Eeguire brevi percorsi motori	Corpo: le espressioni del viso; intero e parti Corpo e bisogni fisiologici: bagno e mensa Giochi motori di individuazione e denominazione Percorsi motori Attività di routine per conquistare e successivamente consolidare l'autonomia	Il bambino riconosce il proprio corpo e le sue parti Controlla i propri bisogni fisiologici Vive la propria corporeità in maniera serena E' capace di orientarsi e muoversi nello spazio conosciuto

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI***CAMPO D'ESPERIENZA: *IL CORPO E IL MOVIMENTO***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

QUATTRO ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Conoscere il proprio corpo e muoversi con sicurezza nelle attività motorie di base Riconoscere la propria identità Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri Utilizzare in modo adeguato oggetti e materiali proposti Rappresentare graficamente la figura umana arricchita di particolari Riconoscere gli aspetti comunicativi e relazionali del messaggio corporeo Padroneggiare le abilità motorie di base in varie situazioni	Denominare e disegnare le parti del corpo e l'intero Imitare movimenti complessi Memorizzare ed eseguire semplici percorsi Acquisire la motricità fine e globale Assumere ruoli, compiti e responsabilità	Riconoscere le differenze sessuali e di sviluppo Eseguire movimenti complessi Muoversi seguendo percorsi e indicazioni date Eseguire percorsi grafici nello spazio/foglio Memorizzare e rispettare regole e indicazioni	Il corpo e le differenze di genere Posizioni di stasi e movimento Giochi e percorsi motori Spazio/foglio Le regole dei giochi	Il bambino individua e disegna il corpo e le sue parti Coordina i movimenti di base E' capace di muoversi ritmicamente su musiche adatte Perfeziona la manualità fine Esegue semplici giochi di squadra rispettando indicazioni e regole date

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI***CAMPO D'ESPERIENZA: *IL CORPO E IL MOVIMENTO***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia
Rappresentare il proprio corpo in stasi e in movimento. Padroneggiare gli schemi motori e gli attrezzi; eseguire giochi di movimento seguendo regole, musica e ritmi Utilizzare in modo adeguato oggetti e materiali proposti Conoscere il proprio corpo e muoversi con sicurezza nelle attività motorie di base Riconoscere la propria identità Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri Rappresentare graficamente la figura umana con dovizia di particolari Riconoscere gli aspetti comunicativi e relazionali del messaggio corporeo Padroneggiare le abilità motorie di base in varie situazioni	Denominare e disegnare le parti del corpo e l'intero in stasi e in movimento Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici (correre, saltare, strisciare,...) Coordinare movimenti con l'uso di piccoli attrezzi Perfezionare la motricità fine e globale Imparare e rispettare le regole e i tempi dei giochi	Rappresentare il corpo sul piano frontale e laterale e in movimento Camminare, correre, saltare su comando in varie direzioni Saper stare in equilibrio Riprodurre movimenti e ritmi complessi con il corpo e gli attrezzi Riprodurre segni, linee, forme a mano libera e con l'ausilio di materiale vario Seguire turni e regole di gioco	Il corpo e le differenze di genere Giochi e percorsi motori su indicazioni date Giochi di equilibrio Lateralizzazione Linee, forme, spazi Le regole dei giochi	Il bambino riconosce il corpo e le sue parti ed è in grado di rappresentarlo in stasi e in movimento Utilizza autonomamente le abilità motorie possedute Esegue giochi e percorsi in cui sono coinvolte le varie parti del corpo Distingue destra e sinistra Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori in giochi individuali e di gruppo anche con l'uso attrezzi Sviluppa la coordinazione oculo-manuale e padroneggia la motricità fine (impugna, ritaglia, incolla,...) Comprende il valore delle regole

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI***CAMPI D'ESPERIENZA: *IL CORPO E IL MOVIMENTO******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Si tiene pulito e chiede di accedere ai servizi.</p> <p>Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno; si serve da solo di cucchiaio e forchetta e maneggia il coltello con la sorveglianza dell'adulto.</p> <p>Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo.</p> <p>Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante.</p> <p>Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare.</p> <p>Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.</p> <p>Rappresenta il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali.</p>	<p>Si tiene pulito, osserva le principali abitudini di igiene personale. Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci. Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà. Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti. Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità. Indica e nomina le parti del proprio e ne riferisce le funzioni principali. Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.</p> <p>Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, correre, rotolare, strisciare. Segue semplici ritmi attraverso il movimento.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommariamente nella manualità fine.</p> <p>Rappresenta in modo completo il proprio corpo, anche se schematicamente</p>	<p>Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale. Si sveste e si riveste da solo. Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici, i ritmi del corpo connessi anche alla routine della giornata; distingue le differenze sessuali su di sé, sui compagni, su rappresentazioni grafiche.</p> <p>Mangia correttamente e compostamente, distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli. Interagisce con i compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire.</p> <p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio. Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare...).</p> <p>Si muove seguendo accuratamente ritmi. Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto. Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il proprio mondo e quello circostante. Riconoscere che Gesù ci invita ad amare e rispettare i compagni, gli educatori e l'ambiente. Conoscere il significato ed identificare i simboli delle principali feste cristiane. . . .	Osservare il mondo circostante e riconoscerlo come dono di Dio. Scoprire che la venuta di Gesù è motivo di gioia e soprattutto d'amore. Scoprire, utilizzando vari linguaggi, i simboli pasquali e alcuni insegnamenti di Gesù.	Saper esplorare e rispettare se stessi e l'ambiente circostante. Intuire che il Natale è tempo di amore, amicizia e pace. Saper individuare alcuni aspetti della vita al tempo di Gesù e sviluppare atteggiamenti di condivisione e solidarietà verso tutti.	La creazione del mondo. L'avvento, tempo di attesa: personaggi e simboli del Natale La fanciullezza di Gesù (famiglia, giochi, scuola). Parole e miracoli I principali simboli della Pasqua di Gesù.	1. Il sé e l'altro Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. 2. Il corpo in movimento Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. 3. Linguaggi, creatività, espressione Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. 4/5. I discorsi e le parole Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, sapendone drammatizzare i contenuti, riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

QUATTRO ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Riconoscere e distinguere le cose create da Dio e quelle create dall' uomo. Conoscere che il messaggio di Gesù si fonda sull'amore, la solidarietà e l'accettazione di ogni persona. Esprimere con vari linguaggi il significato delle principali feste cristiane.	Distinguere i vari elementi della natura dono di Dio dalle opere dell'uomo. Riconoscere i valori autentici del Natale. Conoscere il senso di alcune parabole e detti di Gesù che parlano di amore e solidarietà vicendevole. Riconoscere gli eventi della Pasqua cristiana.	Raccontare in modo semplice gli eventi della creazione e distinguere gli elementi creati da Dio e dall'uomo. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua: segni e i simboli. Saper individuare gli atteggiamenti di amore e di accettazione dell'altro proposti da Gesù.	I doni di Dio e le creazioni dell'umanità La storia del Natale e la Pasqua. Gli insegnamenti di Gesù che parlano di amore e solidarietà.	1. Il sé e l'altro Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprendere che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel Suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri anche con apparenti differenze culturali e religiose. 2. Il corpo in movimento Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare, anche in questo modo, la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. 3. Linguaggi, creatività, espressione Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, canti, gestualità, arte) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. 4-5. I discorsi e le parole Riconosce alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici, sapendone narrare i contenuti, riutilizzando i linguaggi appresi per sviluppare una comunicazione significativa.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****- RELIGIONE CATTOLICA***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia
<p>Riconoscere che il mondo è un dono di Dio da amare, rispettare, custodire e non sciupare.</p> <p>Comprendere che il Natale è la festa della nascita di Gesù.</p> <p>Cogliere alcuni aspetti, della vita sociale e religiosa in cui visse Gesù.</p> <p>Osservare la trasformazione della natura e scoprire nella Pasqua la festa della nuova vita.</p>	<p>Mostrare amore e rispetto per il mondo e saper ringraziare Dio per questo meraviglioso dono.</p> <p>Riconoscere il Natale come un evento centrale della storia umana e messaggio di amore, amicizia e pace.</p> <p>Conoscere la terra in cui visse Gesù.</p> <p>Riconoscere nel risveglio della natura gli eventi della rinascita di Gesù.</p>	<p>Saper esplorare e rispettare l'ambiente circostante come dono di Dio.</p> <p>Intuire che il Natale è tempo di amore, amicizia e pace, saperne raccontare la storia.</p> <p>Saper individuare alcuni aspetti della vita al tempo di Gesù.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di condivisione e solidarietà verso tutti.</p> <p>Saper distinguere le immagini e i colori della Primavera e metterli in relazione con la Pasqua di Gesù.</p>	<p>I sette giorni della creazione del mondo.</p> <p>L'avvento, tempo di attesa</p> <p>L'evento Natale: personaggi, simboli.</p> <p>La fanciullezza di Gesù (famiglia, giochi, scuola, lavori ...)</p> <p>Parabole e miracoli.</p> <p>L'evento Pasqua: passaggio dalla morte alla vita.</p>	<p>Il sé e l'altro</p> <p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprendere che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel Suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri.</p> <p>2. Il corpo in movimento</p> <p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare, anche in questo modo, la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>3. Linguaggi, creatività, espressione</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, canti, gestualità, arte) per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>4-5. I discorsi e le parole</p> <p>Riconosce alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici, sapendone narrare i contenuti, riutilizzando i linguaggi appresi per sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- RELIGIONE CATTOLICA

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>L'alunno scopre nei racconti biblici che Dio è Padre di tutti. Riconosce che la natura e l'uomo sono creature di Dio. Riconosce i più semplici elementi simbolici e figurativi della cristianità. Impara i valori religiosi fondamentali alcuni della cristianità, ascoltando la lettura delle Parole e delle azioni di Gesù. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo e la natura.</p>	<p>L'alunno identifica, dall'ascolto di brani del Vangelo, gli atteggiamenti di rispetto, amore e unità di intenti che Gesù aveva con il Padre Celeste. Sa che il corpo può essere usato per esprimere la propria religiosità Individua nelle più semplici immagini della tradizione locale elementi di quella cristiana. Capisce, dai gesti di solidarietà e amore di Gesù, quali atteggiamenti di attenzione e di rispetto deve avere nei confronti degli altri. Riconosce che il creato e quanto esiste di naturale e vivente è un dono di Dio Creatore.</p>	<p>L'alunno individua, dai racconti del Vangelo, gli esempi e le Parole dell'insegnamento di Gesù. Comprende che, anche chi non appartiene alla sua religione, usa il corpo per manifestare la propria interiorità e il proprio amore per Dio. Riconosce che determinate feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte esprimono con creatività il vivere dell'esperienza cristiana. Narra, in modo personale: verbale o non verbale, i contenuti dei Vangeli appresi durante le lezioni-conversazione di religione. Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</p>	<p>L'alunno comprende che Dio è nostro Padre, attraverso suo Figlio Gesù e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome. Sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. Collega simboli, immagini e parole alla tradizione cristiana o ad altri credi. Racconta gli eventi appresi, utilizzando i linguaggi più adeguati, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. Si impegna ad amare, rispettare, custodire e non sciupare il creato, iniziando dall'ambiente che lo circonda, ma anche ad avere buone relazioni interpersonali.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – ATTIVITA' ALTERNATIVA IRC*

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Consiglio europeo 22/05/2018
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

TRE - QUATTRO E CINQUE ANNI

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Riconoscere e rispettare se stesso, gli altri e l'ambiente.</p> <p>Manifestare il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando materiali utili e modalità adeguate.</p>	<p>Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri.</p> <p>Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale.</p> <p>Sviluppare la capacità di accettare l'altro, di collaborare, di aiutarlo.</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione.</p>	<p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</p> <p>Assumere atteggiamenti di tutela dell'ambiente.</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</p>	<p>Regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.</p> <p>Principi basilari di educazione ambientale.</p> <p>Regole per la sicurezza a casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Valutazioni sul lavoro svolto.</p>	<p>Il bambino ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti in modo sempre più adeguato.</p> <p>Si prende cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Sa motivare le proprie scelte.</p>



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA TRASVERSALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza.</p>	<p>Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità. Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro. Interagire in situazioni di gioco riconoscendo situazioni conflittuali e accogliendo suggerimenti per la risoluzione positiva.</p>	<p>Individuare il proprio ruolo nei gruppi di appartenenza. Assumere atteggiamenti positivi nei confronti degli altri e di sé stesso. Mettere in pratica le regole di convivenza in classe Prestare aiuto ai compagni in difficoltà Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco e nelle attività scolastiche.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola. Regole fondamentali della convivenza nei gruppi classe di appartenenza Regole della vita e del lavoro in classe. Il controllo delle proprie emozioni</p>	<p>L'alunno sa prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente Agisce in modo consapevole e responsabile nei diversi contesti sociali Sa lavorare in gruppo, coopera e sostiene chi è in difficoltà Riconosce e accetta le differenze Conosce e rispetta i valori sanciti dalla Costituzione e in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano Conosce l'organizzazione della nostra società e delle nostre istituzioni politiche</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA TRASVERSALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p>	<p>Individuare il proprio ruolo all'interno della famiglia e della comunità scolastica Conoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita quotidiana. Riconoscere i diversi stati emotivi dell'altro mostrando disponibilità all'ascolto e all'accoglienza. Sapersi inserire in maniera attiva e propositiva nelle attività di gioco e di lavoro. Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente</p>	<p>Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi. Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe. Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente Assumere con responsabilità incarichi e portarli a termine Partecipare e collaborare al lavoro collettivo Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole della vita e del lavoro in classe La salvaguardia dell'ambiente</p>	<p>L'alunno sa prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente Agisce in modo consapevole e responsabile nei diversi contesti sociali Sa lavorare in gruppo, coopera e sostiene chi è in difficoltà Riconosce e accetta le differenze Conosce e rispetta i valori sanciti dalla Costituzione e in particolari i diritti inviolabili di ogni essere umano Conosce l'organizzazione della nostra società e delle nostre istituzioni politiche</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA TRASVERSALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà.</p>	<p>Conoscere il territorio dal punto di vista strutturale e organizzativo Conoscere il proprio ruolo di abitante del quartiere e della città Accettare e rispettare "l'altro" come "diverso" da sé ma "uguale" come persona riconoscendo i bisogni, l'identità culturale e religiosa di ciascuno. Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo nei diversi momenti e ambienti di vita quotidiana. Interagire nel gruppo dei pari e con gli adulti esaminando il punto di vista altrui ed avviandosi ad una prima forma di</p>	<p>Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi Descrivere il significato delle regole Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano; individuare le affinità rispetto alla propria esperienza Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente Prestare aiuto ai compagni in difficoltà</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...) Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Significato dei termini: regola, norma, tolleranza, lealtà e rispetto Organi e funzioni principali del comune Principali servizi al cittadino presenti nella propria città Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p>	<p>L'alunno sa prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente Agisce in modo consapevole e responsabile nei diversi contesti sociali Sa lavorare in gruppo, coopera e sostiene chi è in difficoltà Riconosce e accetta le differenze Conosce e rispetta i valori sanciti dalla Costituzione e in particolari i diritti inviolabili di ogni essere umano Conosce l'organizzazione della nostra società e delle nostre istituzioni politiche</p>

negoziazione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA TRASVERSALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<p>Comprendere l'importanza di assumere e rispettare decisioni e regole condivise ai fini di una convivenza sociale corretta e solidale nel gruppo dei pari.</p> <p>Rispettare ruoli e impegni assunti all'interno del gruppo</p> <p>Interagire nel gruppo dei pari e degli adulti superando i punti di vista egocentrici e soggettivi per riconoscere ed accettare i punti di vista degli altri.</p> <p>Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente.</p>	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</p> <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.</p> <p>Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.</p>	<p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Significato di gruppo e di comunità.</p> <p>Significato di essere cittadino.</p> <p>Significati dei concetti di diritto, dovere.</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.</p> <p>Avvio alla conoscenza di alcune norme fondamentali relative al codice stradale</p> <p>Organi internazionali per scopi umanitari e in difesa dell'ambiente vicini all'esperienza</p>	<p>L'alunno sa prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente</p> <p>Agisce in modo consapevole e responsabile nei diversi contesti sociali</p> <p>Sa lavorare in gruppo, coopera e sostiene chi è in difficoltà</p> <p>Riconosce e accetta le differenze</p> <p>Conosce e rispetta i valori sanciti dalla Costituzione e in particolari i diritti inviolabili di ogni essere umano</p> <p>Conosce l'organizzazione della nostra società e delle nostre istituzioni politiche.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA TRASVERSALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</p>	<p>Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione e i simboli della identità nazionale, regionale e locale.</p> <p>Attivare atteggiamenti di interesse verso altre culture.</p> <p>Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e ai doveri del pedone, del ciclista e dell'autista.</p> <p>Riconoscere le principali organizzazioni internazionali governative e non.</p>	<p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia.</p> <p>Riconoscere il ruolo delle strutture sociali e interagisce con esse</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia</p> <p>Mettere in relazione le regole e l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p>	<p>Significati dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Struttura del comune, della provincia e della Regione.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza.</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali.</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali</p> <p>Norme fondamentali relative al codice della strada.</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, FAO, UNICEF, UNESCO...</p>	<p>L'alunno sa prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente</p> <p>Agisce in modo consapevole e responsabile nei diversi contesti sociali</p> <p>Sa lavorare in gruppo, coopera e sostiene chi è in difficoltà</p> <p>Riconosce e accetta le differenze</p> <p>Conosce e rispetta i valori sanciti dalla Costituzione e in particolari i diritti inviolabili di ogni essere umano</p> <p>Conosce l'organizzazione della nostra società e delle nostre istituzioni politiche.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA****TRASVERSALE******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri. Rispetta le regole nei giochi. Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.</p>	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti</p> <p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze</p>	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale</p> <p>Conosce e riflette su tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita per metterle a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>Utilizza materiali, risorse con cura e responsabilità sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale. E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.) Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IMPRENDITORIALE****TRASVERSALE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Assumere e portare a termine compiti e iniziative valutando alternative.	Partecipare attivamente alla vita di classe e alle attività scolastiche. Rispettare le regole convenute, le persone, gli ambienti Sviluppare la creatività. Incrementare l'osservazione e l'ascolto.	Comunicare la propria idea e confrontarla con quella altrui. Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco.	Regole della discussione. I ruoli e la loro funzione.	L'allievo effettua valutazioni rispetto alle informazioni e ai compiti. Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta elementari strategie di problem solving.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IMPRENDITORIALE****TRASVERSALE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	Imparare a gestire le proprie emozioni. Avviare una comunicazione efficace. Riconoscere le situazioni problematiche e assumere comportamenti adeguati.	Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. Formulare ipotesi di soluzione Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro	Modalità di rappresentazione grafica (schemi, e tabelle) Fasi di un problema Fasi di un'azione	L'allievo effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti. Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta elementari strategie di problem solving

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IMPRENDITORIALE****TRASVERSALE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

Classe terza

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	Sviluppare piena consapevolezza di sé. Sviluppare fiducia nelle proprie capacità. Sviluppare spirito critico. Arricchire la comunicazione efficace.	Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguiti. Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti Giustificare le scelte con semplici argomentazioni Organizzare dati su schemi e tabelle. Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito... Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro	Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) Fasi di un problema Fasi di un'azione Modalità di decisione	L'allievo effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti. Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta elementari strategie di problem solving

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IMPRENDITORIALE****TRASVERSALE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	Sviluppare spirito di iniziativa. Anticipare gli eventi. Sviluppare l'empatia.	Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine Individuare gli strumenti a propria disposizione e quelli mancanti per portare a termine un compito Individuare problemi legati all'esperienza concreta.	Modalità di decisione riflessiva. Diagrammi di flusso Fasi del problem solving.	L'allievo effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti. Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta elementari strategie di problem solving

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IMPRENDITORIALE****TRASVERSALE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	Indipendenza e innovazione nelle scelte. Determinazione a raggiungere obiettivi, siano essi personali o comuni con altri.	Decidere tra più alternative (nel gioco; nella scelta di un libro o di un'attività e nel vissuto personale) e spiegarne le motivazioni. Descrivere le fasi necessarie a svolgere un compito o un gioco, a compiere una procedura, a portare a termine una consegna. Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale. Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto, di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe. Individuare problemi legati all'esperienza concreta, indicare alcune ipotesi di soluzione, analizzarle e scegliere quella più vantaggiosa.	Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale Le fasi di una procedura Strumenti di progettazione: diagrammi, tabelle, schemi e mappe	L'allievo effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti. Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta elementari strategie di problem solving

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IMPRENDITORIALE****TRASVERSALE******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p>	<p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Chiede se non ha capito. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe. Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli. Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura. Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine. Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni. Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti. Opera scelte tra due alternative, motivandole. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>	<p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come sta operando rispetto a un compito. Opera scelte tra diverse. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE
TRASVERSALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
 Raccomandazione del 22 maggio 2018
 Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione per la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento degli obiettivi personali e comunitari</p>	<p>Analizzare situazioni problematiche e cercare soluzioni attraverso la programmazione (coding) Comprendere l'utilizzo di semplici dispositivi tecnologici e applicazioni digitali. Comprendere messaggi di varia natura per la risoluzione di situazioni problematiche, utilizzando conoscenze e creatività.</p>	<p>Utilizzare la programmazione (coding) per la soluzione di problemi. Riconoscere elementari dispositivi tecnologici (tablet e computer) Acquisire le modalità di accensione e spegnimento dei più comuni dispositivi tecnologici. Riconoscere ed utilizzare alcuni robot (Bee Bot...).</p>	<p>Attività di programmazione (coding) unplugged e pixel Art Denominazione di dispositivi tecnologici e delle principali parti che li costituiscono. Tecniche di base per una corretta fruibilità dei dispositivi audio-video e multimediali. Robot-giocattoli e il loro funzionamento. Utilizzo di device, tools, piattaforme e siti didattici.</p>	<p>Comprende in che modo le tecnologie possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione. Si avvia alla conoscenza e all'uso di strumenti tecnologici Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding)</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione per la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento degli obiettivi personali e comunitari	Conoscere le funzioni dei principali dispositivi della postazione multimediale. Conoscere le funzioni più semplici di un programma di messaggistica istantanea e di applicazioni open source che permettono di realizzare videoconferenze. Tradurre idee in codice e programmare giocando	Utilizzare i dispositivi che compongono una postazione multimediale. Servirsi di semplici strumenti digitali per comunicare e lavorare. Giocare con gli strumenti tecnologici e non, con un approccio aperto alla curiosità e all'esplorazione.	Funzionamento delle principali apparecchiature di informazione e comunicazione. Attività di coding Unplugged e Pixel Art Utilizzo guidato di device, Tools, piattaforme e siti didattici.	Comprende in che modo le tecnologie possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione. Utilizza le nuove tecnologie nel rispetto di sé e degli altri Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Sviluppare capacità di programmazione di contenuti digitali</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili per le attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto in cui vengono applicate.</p>	<p>Riconoscere le funzioni principali di nuove applicazioni informatiche.</p> <p>Utilizzare semplici materiali didattici digitali per l'apprendimento e conoscerne a livello generale le caratteristiche.</p> <p>Rappresentare i dati di un problema</p> <p>Seguire correttamente le istruzioni relative alle funzioni e al buon uso delle principali applicazioni digitali.</p> <p>Riconoscere eventuali rischi che sorgono nell'uso improprio degli apparati tecnologici e del Web.</p>	<p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Utilizzare alcune funzioni principali del pc</p> <p>Ricavare e utilizzare informazioni esplicite da testi di varia natura per documentarsi su un argomento specifico.</p> <p>Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive.</p> <p>Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive.</p>	<p>I principali strumenti e le loro funzioni per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Avvio all'uso di un programma di videoscrittura (Word).</p> <p>Avvio alle prime funzioni di formattazione di un testo</p> <p>Avvio all'ora del coding.</p> <p>Avvio all'uso autonomo di device, tools, piattaforme e siti didattici.</p> <p>Rischi dell'utilizzo della rete</p>	<p>Comprende in che modo le tecnologie possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.</p> <p>Il bambino padroneggia l'utilizzo delle principali applicazioni del PC e dei dispositivi mobili, acquisendo le abilità e le tecniche opportune.</p> <p>Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding)</p> <p>Utilizza le nuove tecnologie nel rispetto di sé e degli altri</p> <p>Guidato sa evitare i rischi insiti nella rete (PC e Dispositivi mobili) e in un utilizzo indiscriminato dei nuovi dispositivi tecnologici.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Conoscere le basi del linguaggio di programmazione dei dispositivi multimediali Iniziare a conoscere le basi del linguaggio di programmazione dei dispositivi multimediali Rappresentare i dati di un problema Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni.	Riconoscere il linguaggio di programmazione utilizzato dal Pc per comunicare in input e output con i vari dispositivi che compongono la postazione multimediale Ricavare e utilizzare informazioni esplicite e implicite da testi di varia natura per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il Pc, alcune periferiche e programmi applicativi. Utilizzare dispositivi elettronici durante le attività didattiche.	I principali dispositivi informatici di input e output I principali software applicativi utili per lo studio con particolare riferimento alla videoscrittura e ai giochi didattici Leggere e creare un codice ed eseguirlo Utilizzo autonomo di device, tools, piattaforme e siti didattici. Impatto ambientale di oggetti e processi. Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento.	Comprende in che modo le tecnologie possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione Il bambino padroneggia l'utilizzo delle principali applicazioni del PC e dei dispositivi mobili, acquisendo le abilità e le tecniche opportune. Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding) Utilizza le nuove tecnologie nel rispetto di sé e degli altri Sa evitare i rischi insiti nella rete (PC e Dispositivi mobili) e in un utilizzo indiscriminato dei nuovi dispositivi tecnologici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio Assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Accedere ad internet per ricavare informazioni su siti adeguati all'età Utilizzare un programma di grafica, videoscrittura e di presentazione con funzioni progressivamente più complesse. Consolidare concetti base e contenuti utilizzando software specifici. Riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. Acquisire le basilari regole di comportamento per la navigazione in internet.	Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il Pc, alcune periferiche e programmi applicativi. Utilizzare dispositivi elettronici durante le attività didattiche. Comprendere il ruolo le funzioni e i rischi dei media. Rappresentare i dati di osservazione attraverso mappe e tabelle. Applicare le regole di comportamento che disciplinano la navigazione in internet.	I principali software applicativi e motori di ricerca utili per lo studio con particolare riferimento alla videoscrittura e ai giochi didattici Utilizzo consapevole di device, Tools e siti didattici Identificare e scrivere istruzioni sequenziali. Smaltimento mezzi tecnologici. Le regole di navigazione sul web	Comprende in che modo le tecnologie possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione. Il bambino padroneggia l'utilizzo delle principali applicazioni del PC e dei dispositivi mobili, acquisendo le abilità e le tecniche opportune. Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding) Utilizza consapevolmente e responsabilmente le nuove tecnologie nel rispetto di sé e degli altri Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, esaminando oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente; Sa evitare i rischi insiti nella rete (PC e dispositivi mobili) e in un utilizzo indiscriminato dei nuovi dispositivi tecnologici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA DIGITALE**

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera. Produce semplici frasi, usando programmi di videoscrittura, associandole ad immagini date.</p>	<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. Comprende semplici testi inviati da altri via mail e con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con programmi di videoscrittura e di presentazione. Si avvia all'utilizzo di fogli elettronici. Produce ed invia messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore. Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni. Produce e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare, selezionare e copiare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE****TRASVERSALE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Comprendere la capacità di far fronte all'incertezza e proseguire nel proprio percorso di crescita.	Acquisire strategie di studio per organizzare le informazioni. Analizzare le informazioni per risolvere situazioni problematiche. Riflettere sui propri processi mentali Rendersi consapevoli di alcune strategie meta cognitive per affrontare semplici compiti della vita scolastica. Riconoscere i propri stati emotivi e imparare a gestirli	Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana Analizzare una consegna data Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress	Semplici strategie di memorizzazione Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro Fasi corrette per l'esecuzione di un compito Il controllo delle proprie emozioni	Il bambino: lavora da solo e con gli altri assumendo un comportamento corretto acquisisce strategie di studio e di organizzazione delle informazioni Riconosce connessioni e rapporti tra fatti, fenomeni studiati nei diversi campi di apprendimento impara a stabilire e mantenere relazioni positive

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE****TRASVERSALE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze Specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Riflettere su se stessi. Lavorare con gli altri in maniera costruttiva. Acquisire ed interpretare l'informazione, Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Comprendere la capacità di far fronte all'incertezza e proseguire nel proprio percorso di crescita.	Acquisire un comportamento rispettoso delle regole sociali. Acquisire consapevolezza di sé e dell'ambiente circostante Riflettere sui propri processi mentali Rendersi consapevoli di alcune strategie meta cognitive per affrontare semplici compiti della vita scolastica. Riconoscere i propri stati emotivi e imparare a gestirli	Imparare a lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana Analizzare una consegna data Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto Seguire correttamente le fasi per l'esecuzione di un'attività Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare semplici collegamenti tra informazioni acquisite con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. Riconoscere l'importanza e il ruolo dell'attenzione Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress	Codici di comportamento e norme di comunicazione Strategie di ascolto attivo Comprensione e utilizzo dei linguaggi non verbali Semplici strategie di controllo dell'attenzione, di memorizzazione, di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro Fasi per l'esecuzione di un lavoro Le emozioni	Il bambino lavora da solo e con gli altri assumendo un comportamento corretto acquisisce strategie di studio e di organizzazione delle informazioni Riconosce connessioni e rapporti tra fatti, fenomeni studiati nei diversi campi di apprendimento acquisisce comportamenti attentivi. Impara a stabilire e mantenere relazioni positive

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE****TRASVERSALE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Riflettere su se stessi. Lavorare con gli altri in maniera costruttiva. Acquisire ed interpretare l'informazione, individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti Organizzare il proprio apprendimento, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Comprendere la capacità di far fronte all'incertezza e proseguire nel proprio percorso di crescita. Creare e mantenere relazioni amicali sviluppando la capacità di cooperazione e l'empatia.</p>	<p>Distinguere tra sé e non sé, tra mondo interno ed esterno Assumere un comportamento rispettoso delle regole sociali Rendersi consapevoli di alcune strategie meta cognitive per affrontare con successo i compiti della vita scolastica Riflettere sul funzionamento mentale e sulla memoria. Avviarsi verso lo studio personale ed autonomo Acquisire consapevolezza dei propri errori Comprendere quali strategie possono facilitare l'apprendimento e metterle in atto Acquisire un atteggiamento positivo e motivato verso lo studio. Acquisire un atteggiamento empatico.</p>	<p>Acquisire un ordinato metodo di studio e di lavoro Collaborare nel lavoro in gruppo comunicando costruttivamente Prevedere comportamenti, conseguenze e reazione di chi ci circonda Riflettere prima di agire Individuare semplici collegamenti tra informazioni ed esperienza vissuta, o con conoscenze pregresse Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: Usare schemi e memorizzarne i contenuti. Eseguire correttamente le fasi per uno studio efficace Autovalutarsi Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</p>	<p>Codici di comportamento e norme di comunicazione Ipotesi e previsioni Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro Relazioni tra fatti e di causa/effetto Schemi, tabelle, scalette Strategie di studio: fasi per uno studio efficace Funzioni e funzionamento della mente La memoria per ricordare, ripetere, immaginare, organizzare, fantasticare Valutazione e autovalutazione conoscenza dei propri stati emotivi e di quelli altrui</p>	<p>Il bambino lavora da solo e con gli altri assumendo un comportamento corretto Il bambino acquisisce strategie di studio e di organizzazione delle informazioni Riconosce connessioni e rapporti tra fatti, fenomeni studiati nei diversi campi di apprendimento impara ad adattarsi e a modificarsi alle situazioni difficili e non. Impara a stabilire e mantenere relazioni positive</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE*

TRASVERSALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Riflettere su se stessi. Lavorare con gli altri in maniera costruttiva. Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti Organizzare il proprio apprendimento, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Comprendere la capacità di far fronte all'incertezza e proseguire nel proprio percorso di crescita. Creare e mantenere relazioni amicali sviluppando la capacità di cooperazione, l'empatia e l'impegno nell'attuazione di comportamenti etici.</p>	<p>Rendersi consapevoli di alcune strategie meta cognitive per affrontare con successo i compiti della vita scolastica Riflettere sui propri processi di apprendimento Riconoscere l'importanza dell'impegno personale Riflettere sugli errori e usare strategie di autocontrollo. Assumere un atteggiamento positivo e motivato verso lo studio. Creare fiducia e provare empatia un atteggiamento positivo e motivato verso lo studio. Affrontare i problemi e risolverli</p>	<p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi Ricavare informazioni da fonti diverse Essere consapevole del fatto che si può dimenticare e trovare strategie utili a ricordare Riconoscere e correggere gli errori Trovare una soluzione a situazioni problematiche Pianificare ed eseguire le fasi dello studio. Conoscere i diversi stili cognitivi Controllare l'efficacia della propria prestazione e auto valutarsi. Mantenere l'attenzione sul compito difendendosi dalle distrazioni esterne ed interne Padroneggiare più strategie di studio. Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Leggi della memoria e strategie di memorizzazione Stili cognitivi e di apprendimento Strategie di studio personalizzate Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse Consapevolezza dell'errore Strategie di lettura e scrittura Strategie di problem solving La memoria per ricordare, ripetere, immaginare, organizzare, fantasticare Strategie di studio. Importanza dell'interesse e della motivazione nell'apprendimento. Conoscenza dei propri stati emotivi e di quelli altrui</p>	<p>Il bambino acquisisce strategie di studio e di organizzazione delle informazioni Riconosce connessioni e rapporti tra fatti, fenomeni studiati nei diversi campi di apprendimento impara a stabilire e mantenere relazioni positive sviluppando le capacità di cooperazione, l'empatia e l'impegno nell'attuazione di comportamenti responsabili ed etici</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE*

TRASVERSALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Riflettere su se stessi. Lavorare con gli altri in maniera costruttiva. Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti Organizzare il proprio apprendimento, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Comprendere la capacità di far fronte all'incertezza e proseguire nel proprio percorso di crescita. Creare e mantenere relazioni amicali sviluppando la capacità di cooperazione, l'empatia e l'impegno nell'attuazione di comportamenti etici.</p>	<p>Riconoscere la differenza nelle capacità mnestiche Riconoscere l'importanza dell'impegno personale Acquisire le specifiche strategie e processi di controllo meta cognitivi: ripetizione, organizzazione, elaborazione verbale abilità di riassumere Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori Conoscere gli stili cognitivi utili per attivare strategie personali di apprendimento Rielaborare le informazioni in maniera personale apportando un proprio contributo Affrontare i problemi e risolverli</p>	<p>Individuare collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi trasferendoli in altri contesti. Mantenere l'attenzione sul compito Padroneggiare più strategie di studio. Scegliere fonti e sussidi in modo funzionale Individuare ed utilizzare la propria modalità di apprendimento Sapere pianificare e attuare le fasi dello studio-ricerca. Controllare l'efficacia della propria performance e auto valutarsi. Avere consapevolezza del proprio stile cognitivo Trovare una soluzione a situazioni problematiche Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Leggi della memoria e strategie di memorizzazione Stili cognitivi e di apprendimento Strategie di studio personalizzate Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse Scopi della lettura Strategie di lettura e scrittura Strategie di problem solving Strategie di memoria e di studio Importanza dell'impegno per affrontare la soluzione di un compito.</p>	<p>Il bambino acquisisce strategie di studio e di organizzazione delle informazioni Riconosce connessioni e rapporti tra fatti, fenomeni studiati nei diversi campi di apprendimento Impara a stabilire e mantenere relazioni positive sviluppando le capacità di cooperazione, l'empatia e l'impegno nell'attuazione di comportamenti responsabili ed etici.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE****LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Impara ad assumere atteggiamenti improntati alla collaborazione e al rispetto degli altri</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio,</p> <p>Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>Assume atteggiamenti improntati alla collaborazione e al rispetto degli altri.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio</p> <p>Utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Sa rilevare problemi dall'esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante cerca di individuare e fissare obiettivi, e di sviluppare resilienza.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse</p> <p>Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute</p> <p>Pianifica il suo lavoro ed esprime giudizi sugli esiti..</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.</p> <p>E' in grado di individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della vita.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<i>Ascolto e parlato</i>				
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Comprendere il significato di semplici messaggi. Ascoltare e comprendere il significato globale di testi letti e/o raccontati dall'insegnante. Riferire un'esperienza personale in maniera chiara e comprensibile Intervenire nel dialogo e nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche Recitare conte, filastrocche, poesie. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta con la guida di immagini, schemi, domande. Riferire un testo ascoltato.	Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto. Regole della comunicazione orale. Vocaboli di uso quotidiano e lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Racconti di esperienze personali Filastrocche, conte e poesie. Regole per intervenire in una conversazione e per partecipare ad un gioco	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
<i>Letture</i>				
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Acquisire la tecnica della lettura. Leggere semplici testi e comprenderne gli elementi essenziali.	Avviarsi alla lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;	Corrispondenza fonemi/grafemi: vocali e consonanti Sillabe, segmenti sillabici, parole Dalla parola alla frase: lettura di semplici parole e frasi anche con il supporto dell'immagine	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, individua nei testi scritti informazioni utili per

		<p>Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante</p> <p>Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Riconoscimento dei contenuti e delle informazioni essenziali di un testo.</p>	<p>l'apprendimento di un argomento dato legge testi , sia a voce alta sia in lettura silenziosa.</p>
Scrittura				
<p>Produrre brevi testi in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Acquisire la competenza tecnica della scrittura. Scrivere semplici frasi con supporto dell'immagine, su indicazione dell'insegnante o per libera espressione.</p>	<p>Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. Scrivere sotto dettatura semplici parole. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute.</p>	<p>Pregrafismo Dal disegno alla parola. Corrispondenza fonema/grafema, sillabe, parole e strategie di riproduzione grafica Digrammi e trigrammi Sillabe complesse Caratteri di scrittura</p>	<p>Scrive sotto dettatura e semplici frasi in autonomia. utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua				
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Ampliare il lessico attraverso esperienze differenti. Introdurre la conoscenza e l'uso delle convenzioni ortografiche. Acquisire una prima conoscenza di alcuni elementi della frase. Riconoscere la funzione dei primi segni di punteggiatura</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Applicare le conoscenze ortografiche apprese nella produzione scritta.</p>	<p>Le convenzioni ortografiche: scansione in sillabe, digrammi, raddoppiamento, consonanti. Uso della punteggiatura Primo approccio alle parti fondamentali del discorso.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante riflette sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<i>Ascolto e parlato</i>				
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Comprendere consegne e istruzioni Ascoltare semplici testi di vario tipo rilevandone gli elementi principali Intervenire in una conversazione dimostrando di aver compreso l'argomento Riferire in modo appropriato e corretto un'esperienza personale, fatti e/o eventi seguendo l'ordine temporale e causale	Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'esperienza vissuta e ricostruire verbalmente le fasi. Raccontare storie	Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto. Lessico fondamentale e strategie per la gestione di semplici comunicazioni orali Nessi spaziali, temporali e causali di una comunicazione orale Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
<i>Lettura</i>				
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Consolidare la tecnica della lettura Leggere per comprendere ed individuare gli elementi strutturali di semplici testi	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Le strutture essenziali e le caratteristiche principali di testi narrativi (fantastici e realistici) testi descrittivi .	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato Legge testi, sia a voce alta sia in lettura silenziosa.

		Leggere e comprendere testi di diverso tipo cogliendone l'argomento di cui si parla con l'aiuto di domande guida.		
Scrittura				
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Produrre semplici testi scritti per raccontare esperienze vissute, brevi storie e per descrivere utilizzando le principali convenzioni ortografiche e gli organizzatori temporali	Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e situazioni quotidiane Scrivere sotto dettatura brevi e semplici testi curando in modo particolare l'ortografia.	I principi essenziali di organizzazione del testo narrativo, descrittivo, Strategie per narrare e per descrivere	Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua				
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Ampliare il lessico attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura. Usare correttamente le convenzioni ortografiche. Riconoscere e classificare in base a genere e numero: nomi, articoli e aggettivi. Individuare il verbo Riflettere sulla struttura della frase minima. Usare i principali segni di punteggiatura	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto, Ampliare il patrimonio lessicale. Usare in modo appropriato le parole apprese. Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali Applicare nella produzione scritta le conoscenze ortografiche apprese	Vocaboli nuovi e loro significato contestuale Principali connettivi logici L'ordine alfabetico I principali elementi morfosintattici della frase Ortografia corretta di parole complesse I segni di interpunzione	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice,

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<i>Ascolto e parlato</i>				
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Comprendere istruzioni e spiegazioni Ascoltare testi di vario tipo rilevandone gli elementi principali Riferire in modo appropriato e corretto un'esperienza personale, fatti e/o eventi Intervenire in una conversazione in modo adeguato alla situazione e allo scopo rispettando le regole stabilite.	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo comprensibile. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Strategie per la conversazione e la discussione. Principi essenziali di organizzazione del discorso Comprensione dell'argomento di un testo ascoltato e riesposizione in base ai seguenti criteri: logico, temporale, spaziale.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
<i>Letture</i>				
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Leggere in modo espressivo Leggere testi di vario tipo, comprendendone caratteristiche e strutture. Usare la lettura per individuare le informazioni da rielaborare ed esporre oralmente.	Padroneggiare la lettura sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Comprendere il significato di parole non note in base al testo.	Strategie di lettura: silenziosa, ad alta voce, espressiva Testi di vario genere Principali generi letterari. struttura e caratteristiche delle principali tipologie testuali.	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

		<p>Leggere testi di diverso tipo cogliendo l'argomento e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di diverso genere</p> <p>Leggere semplici testi per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze</p>		<p>Legge testi di vario generesia a voce alta sia in lettura silenziosa e formula su di essi giudizi personali.</p>
--	--	--	--	---

Scrittura

<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Consolidare e approfondire la competenza tecnica della scrittura.</p> <p>Produrre brevi testi diversificati e funzionali a scopi diversi: descrivere, narrare, informare, utilizzando tecniche di facilitazione</p> <p>Individuare in un testo informazioni</p>	<p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi di varia tipologia</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione scritta</p> <p>Discorso diretto e indiretto</p> <p>I principi essenziali per la produzione del testo narrativo (schema narrativo, scaletta, mappa, schema)</p> <p>Strategie per descrivere, per informare, per sintetizzare</p> <p>Produzione di testi di diversa tipologia</p>	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura</p> <p>rielabora testi</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali</p> <p>; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
---	--	---	---	---

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Ampliare il lessico attraverso semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Riconoscere e correggere in autonomia le difficoltà ortografiche.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese.</p>	<p>Significato contestuale delle parole</p> <p>Famiglie di parole</p> <p>Avvio all'uso del dizionario come strumento di consultazione e strategie fondamentali per il suo uso</p> <p>Principali connettivi testuali</p> <p>Parti variabili ed invariabili del discorso</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono esistono diverse lingue</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
---	---	---	--	--

	<p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso. Individuare il modo indicativo del verbo. Distinguere la frase minima e la frase complessa. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p>	<p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali. Applicare nella produzione scritta le conoscenze ortografiche apprese</p>	<p>elementi principali della frase semplice Convenzioni ortografiche</p>	
--	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<i>Ascolto e parlato</i>				
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Prestare attenzione in situazioni comunicative per comprendere i contenuti principali e comprendere le istruzioni relative a un compito assegnato. Esprimersi in maniera corretta e pertinente utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari. Intervenire in modo articolato nelle varie situazioni comunicative.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Formulare domande precise e pertinenti dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare organizzando il racconto rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in	Gli elementi fondamentali della comunicazione Le modalità corrette di interazione comunicativa: pertinenza e coerenza Strategie per la pianificazione di un'esposizione orale utilizzando immagini, scalette o schemi simili (esperienze personali, testi letti) Comprensione dell'argomento di un testo ascoltato e riesposizione	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

		classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.		
Letture				
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<p>Leggere in modo espressivo testi di vario tipo e/o appartenenti alla letteratura dell'infanzia.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone struttura, senso globale e informazioni richieste.</p> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi letti informazioni su un dato argomento, per acquisire la terminologia specifica.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere o brevi articoli di cronaca su esperienze vissute.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche,</p>	<p>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione scritta</p> <p>I principi essenziali e strategie per la produzione del testo narrativo (scaletta, mappa, schema)</p> <p>Produzione di testi di diversa tipologia</p> <p>Strategie di revisione del testo: coerenza e correttezza ortografica.</p> <p>Strategie per la parafrasi e il riassunto</p> <p>Tecniche di scrittura adeguate alla tipologia di testo.</p> <p>Tecniche di scrittura creativa</p> <p>Discorso diretto e indiretto</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>

		racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura e videoscrittura		
Scrittura				
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Conoscere e utilizzare le fasi di costruzione, pianificazione e revisione del testo scritto Produrre testi diversificati e funzionali a scopi diversi: descrivere, narrare, informare. Rielaborare testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli, sintetizzandoli.	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura e videoscrittura Revisionare i testi prodotti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	Contesto, scopo e destinatario della comunicazione scritta I principi essenziali e strategie per la produzione del testo narrativo (scaletta, mappa, schema) Produzione di testi di diversa tipologia Strategie di revisione del testo: coerenza e correttezza ortografica. Strategie per la parafrasi e il riassunto Tecniche di scrittura adeguate alla tipologia di testo. Discorso diretto e indiretto	Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua				
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Comprendere ed usare in modo appropriato il lessico di base. Utilizzare il dizionario come	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base Arricchire il patrimonio lessicale	Primi elementi della struttura del processo comunicativo: emittente, destinatario, codici e scopi della comunicazione	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono

	<p>strumento di consultazione. Individuare e correggere in autonomia e/o collettivamente errori di ortografia e sintassi.</p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>Usare in modo consapevole i modi verbali</p> <p>Individuare nella frase gli elementi principali</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni tra parole (somiglianze, differenze, campo semantico) sul piano dei significati</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi</p>	<p>attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</p> <p>Riconoscere le congiunzioni</p>	<p>Parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p>Modi del verbo:</p> <p>Elementi principali della frase semplice:</p> <p>Sinonimi, omonimi e contrari.</p> <p>Struttura del vocabolario e principali informazioni contenute.</p> <p>I segni di interpunzione.</p> <p>Il discorso diretto e indiretto</p> <p>Congiunzioni di uso più frequente</p>	<p>correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	--	--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Ascolto e parlato				
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Comprendere consegne sempre più complesse Esprimersi in maniera corretta e pertinente, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari. Intervenire in una situazione comunicativa esprimendo giudizi, motivando le proprie opinioni e/o scelte.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Comprendere consegne e istruzioni. Cogliere in una discussione le posizioni altrui ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente. Formulare domande precise e pertinenti. Organizzare un racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi ed informativi. Organizzare un semplice discorso orale, con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Regole di conversazione e di discussione Argomento principale di un discorso e le informazioni essenziali di una esposizione Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Scopo e argomento dei messaggi consegne, istruzioni, regole Strategie essenziali dell'ascolto attivo Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Il racconto, la cronologia, la sequenza logica, elementi descrittivi ed informativi Modalità per la pianificazione di una esposizione orale	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

LETTURA

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Leggere testi di vario genere letterario ed esprimere semplici pareri personali. Leggere, comprendere informazioni in testi di tipo diverso per scopi pratici e/o conoscitivi Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi letti informazioni su un dato argomento, utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	<p>Tecniche di lettura: analitica, sintetica, espressiva. Il senso globale del testo, l'analisi e la sintesi. Informazioni principali e secondarie. Strategie di comprensione del testo (titolazione, didascalia, sottolineatura, nota a margine). Principali generi letterari, Testi continui e non continui</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>
---	---	---	---	--

Scrittura

<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Conoscere e saper utilizzare le fasi di costruzione, pianificazione e revisione del testo scritto Produrre testi diversificati e funzionali a scopi diversi: descrivere, narrare, informare Rielaborare testi manipolandoli,</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Scrivere racconti e testi adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni Scrivere semplici testi Produrre testi creativi e sperimentare diverse forme di scrittura, integrando anche con materiali multimediali. Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>	<p>Diverse forme di produzione scritta e di manipolazione del testo. Le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione Regola delle 5 W Tecniche di scrittura creativa La correttezza ortografica, morfosintattica, lessicale.</p>	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
---	---	--	--	--

	parafrasandoli, completandoli, trasformandoli, sintetizzandoli.	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo				
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua				
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>Arricchire il proprio lessico attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Correggere in autonomia errori di ortografia e di sintassi.</p> <p>Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase.</p> <p>Riconoscere e denominare in una frase o in un testo le parti del discorso, i modi e le forme verbali</p> <p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, e i principali tratti grammaticali;</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e correggere eventuali errori</p>	<p>Elementi della struttura del processo comunicativo:</p> <p>Relazioni di significato tra parole: Sinonimi e contrari.</p> <p>Significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico.</p> <p>Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana:.</p> <p>Variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico</p> <p>Parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p>Elementi principali della frase semplice:</p> <p>Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte</p> <p>I principali connettivi</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE***LIVELLI DI PADRONANZA**

1	2	3	4
<p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete.</p> <p>Comunica oralmente in modo comprensibile e coerente fatti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Legge in autonomia in maniera corretta semplici testi</p> <p>Scriva in autonomia brevi e semplici testi</p>	<p>Comprende messaggi anche di una certa complessità, purché riferiti a fatti concreti e vissuti.</p> <p>Comunica in modo coerente e coeso fatti noti e riferisce in modo coerente testi letti, con domande stimolo dell'adulto. Partecipa alle conversazioni in modo pertinente.</p> <p>Legge in autonomia in modo corretto e scorrevole testi diversi e ne comprende autonomamente l'argomento principale.</p> <p>Scriva in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi coerenti e coesi di tipo narrativo, descrittivo e informativo, se riferiti a fatti noti e concreti e per scopi di comunicazione quotidiana.</p>	<p>Comprende messaggi anche complessi trasmessi da altre persone e il significato generale di quelli comunicati da mezzi di informazione.</p> <p>Interviene di propria iniziativa nelle conversazioni in modo pertinente, rispettando i turni e tenendo conto dei diversi punti di vista.</p> <p>Comunica correttamente istruzioni per semplici procedure e riferisce in autonomia i contenuti di studio in modo coerente.</p> <p>Legge semplici testi di diverso tipo, individuandone l'argomento, lo scopo, la struttura e la tipologia</p> <p>Ricerca e riferisce informazioni da testi diversi, utilizzando semplici strategie di supporto alla comprensione e alla memorizzazione.</p> <p>Scriva in autonomia in modo coerente, coeso e con buona correttezza testi narrativi di diverso genere, descrizioni, semplici testi argomentativi e informativi, testi pragmatico sociali riferiti ad esperienze concretamente condotte (istruzioni, procedure, fasi di un esperimento ...) e ad usi quotidiani</p>	<p>Comprende e comunica in modo appropriato eventi, concetti, emozioni con l'uso di linguaggi disciplinari diversi</p> <p>Interviene nel gruppo esprimendo pareri ed utilizzando strategie di negoziazione.</p> <p>Legge testi di diverso tipo individuandone l'argomento, lo scopo, la struttura e la tipologia.</p> <p>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc</p> <p>Ricerca e seleziona, nei testi di studio, in piena autonomia, informazioni e conoscenze.</p> <p>Riferisce in autonomia i contenuti di studio in modo coerente ed efficace.</p> <p>Scriva, in autonomia con buona correttezza, testi pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA MULTILINGUISTICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di Apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Comprendere parole, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (persona, famiglia, scuola, animali, oggetti scolastici, tempo atmosferico), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali. Interagire in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.	Ascolto (comprensione orale) Riconoscere suoni e ritmi della L2. Comprendere e memorizzare il lessico relativo a semplici topics con l'ausilio di immagini. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere il senso globale di domande e risposte riferite alla propria persona. Acquisire informazioni su tradizioni anglosassoni legate alle festività. Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre correttamente semplici parole e frasi rispettando pronuncia ed intonazione. Utilizzare il lessico appreso per identificare semplici caratteristiche di elementi dati (colore, quantità...) Utilizzare i termini e le strutture apprese nell'interazione con i compagni: salutarsi e presentarsi. Riprodurre brevi canti. Lettura (comprensione scritta) Riconoscere globalmente parole già note a livello orale e collegarle ad un'immagine.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi ai numeri e ai colori, agli oggetti scolastici, al tempo atmosferico e agli animali. Parlato (produzione e interazione orale) Produrre correttamente semplici parole e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere parole e brevi frasi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane	L'alunno comprende semplici e brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di Apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere ed eseguire consegne. Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, ma arricchite di elementi nuovi. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi con il supporto dell'immagine. Acquisire informazioni su tradizioni anglosassoni legate alle festività. Arricchire il lessico. Parlato (produzione e interazione orale) Ripetere parole e frasi rispettando pronuncia ed intonazione. Rispondere a domande inerenti argomenti noti, dimostrando di aver compreso la richiesta. Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni. Riprodurre canti e filastrocche Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere semplici parole con cui si è familiarizzato oralmente	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (produzione e interazione orale) Produrre oralmente frasi semplici riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA MULTILINGUISTICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di Apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi canzoni e filastrocche riferibili a situazioni concrete. Comprendere ed eseguire consegne. Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, ma arricchite di elementi nuovi. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi con il supporto dell'immagine e ricavarne informazioni. Acquisire informazioni su tradizioni anglosassoni legate alle festività.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite alle preferenze personali, ad oggetti, luoghi o persone note. Descrivere immagini o fumetti con semplici frasi. Interagire con un compagno in una situazione comunicativa simulata o in situazione di gioco. Riprodurre canti e filastrocche</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori, cogliendone parole o frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere frasi relative alla sfera personale e scolastica utilizzando lessico e strutture apprese.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di Apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e comprendere il senso globale di canzoni e filastrocche cogliendone rime ed assonanze. Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni per implementare attività di gioco autonomo. Intuire il significato globale di messaggi orali che contengono anche parole sconosciute. Acquisire informazioni e scoprire differenze culturali anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi,</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze).</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

	<p>Produrre brevi descrizioni orali seguendo un modello dato. Interagire con un compagno in una situazione comunicativa simulata o in situazione di gioco utilizzando lessico e strutture apprese. Riprodurre canti e filastrocche e brani conosciuti della cultura anglofona.</p> <p>Letture (comprensione scritta) Leggere e comprendere frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi, che ripropongono strutture già acquisite nell'interazione orale</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere frasi relative alla sfera personale e scolastica utilizzando lessico e strutture apprese.</p>	<p>cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>		
--	---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di Apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e comprendere il senso globale di canzoni e filastrocche cogliendone rime ed assonanze. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e semplici testi informativi ascoltati Ascoltando indicazioni date, completare tabelle, eseguire disegni e drammatizzazioni. Identificare il tema generale e le informazioni salienti di un discorso in cui si parla di argomenti sconosciuti. Acquisire informazioni e scoprire differenze culturali anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Produrre brevi descrizioni orali seguendo un modello dato.</p> <p>Interagire con un compagno in una situazione comunicativa simulata o in situazione di gioco utilizzando lessico e strutture apprese.</p> <p>Riprodurre canti e filastrocche e brani conosciuti della cultura anglofona.</p> <p>Letture (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole e coglierne le caratteristiche morfologiche (nomi, articoli e azioni).</p>	<p>Letture (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>		
--	---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA MULTILINGUISTICA****LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti.. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. Scrive le parole note.	Comprende parole relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Utilizza semplici parole frasi per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare informazioni. Traduce parole proposte dall'insegnante e accompagnate da illustrazioni. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. Scrive le parole note.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole frasi o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note.	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- IDENTITA' STORICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della propria storia Individuare trasformazioni intervenute nel tempo. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente.</p>	<p>Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere il rapporto di successione. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia Riconoscere e utilizzare i principali connettivi temporali. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Verbalizzare semplici esperienze, utilizzando correttamente i nessi spazio - temporali.</p>	<p>Uso delle fonti Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita. Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Strumenti concettuali Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi. Produzione scritta e orale Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e didascalie. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione La successione delle azioni effettuate Il tempo ciclico La contemporaneità in azioni compiute da persone diverse Linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini Calendario La trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ...</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del proprio passato Usa la linea del tempo Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze usando semplici schemi temporali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende e racconta i fatti studiati.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- IDENTITA' STORICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia personale e della propria comunità. Individuare trasformazioni intervenute nel tempo Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente.</p>	<p>Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato per ricavarne informazioni Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità con l'utilizzo degli indicatori temporali. Individuare relazioni di causa ed effetto Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. Avviare la costruzione dei primi concetti fondamentali della storia (presente, passato, futuro, e logica della causalità). Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni, testi scritti. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Uso delle fonti Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze tra passato e presente. Produzione scritta e orale Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Calendario, linea temporale L'orologio e le sue funzioni Causa effetto Confronto di oggetti e persone di oggi con quelli del passato. Lettura ed analisi di fonti storiche</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, Comprende i testi storici proposti e racconta i fatti studiati</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

– IDENTITA' STORICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente.</p>	<p>Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.</p> <p>Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</p> <p>Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità con l'utilizzo degli indicatori temporali.</p> <p>Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</p> <p>Conoscere gli aspetti utili a descrivere una civiltà e utilizzarli per classificare le informazioni.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire conoscenze acquisite.</p>	<p>Uso delle fonti. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p> <p>Strumenti concettuali Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>	<p>Periodizzazione convenzionale (decenni, secoli, millenni, ere...)</p> <p>Il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo)</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p> <p>Linea del tempo</p> <p>Storia locale</p> <p>Storia della Terra</p> <p>Preistoria</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, Comprende i testi storici proposti</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la preistoria</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia durante la Preistoria</p>

		<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Esprimere in modo semplice e coerente quanto acquisito</p>		
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- IDENTITA' STORICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, e delle civiltà. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio e nelle società Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. -Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico - sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere</p>	<p>Uso delle fonti Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Organizzazione delle informazioni Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate Strumenti concettuali Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Produzione scritta e orale</p>	<p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose.... Le civiltà della mezza luna fertile, dei fiumi e dei mari I termini specifici del linguaggio storico.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che</p>

	<p>diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico delle discipline.</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>		<p>hanno caratterizzato la storia delle prime civiltà con possibilità di aperture di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia nel periodo delle prime civiltà.</p>
--	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- IDENTITA' STORICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese e delle civiltà Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio e nelle società -Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale delle civiltà studiate per ricavare informazioni Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico - sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Elaborare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi scritti, anche usando risorse</p>	<p>Uso delle fonti Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Organizzazione delle informazioni Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità). Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate Strumenti concettuali Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico</p>	<p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose della: civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità Fatti ed eventi; eventi cesura delle civiltà studiate Fonti storiche e loro reperimento</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno</p>

	<p>digitali, attraverso consultazione di testi di genere diverso. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico delle discipline.</p>	<p>(avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>		<p>caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
--	---	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****- IDENTITA' STORICA******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.</p> <p>Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei. Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.</p> <p>Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio.</p> <p>Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare. Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p>	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI-*

GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita. Individuare paesaggi naturali e antropici. Rappresentare il paesaggio e orientarsi nello spazio fisico</p>	<p>Riconoscere e indicare, usando correttamente gli indicatori spaziali, la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento e a se stessi. Descrivere verbalmente e rappresentare graficamente, utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi e gli spostamenti propri e altrui nello spazio vissuto. Osservare gli spazi organizzati dei vari ambienti di vita, la loro funzione e gli elementi costitutivi</p>	<p>Orientamento Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici Linguaggio della geografia Rappresentare percorsi. Regione e sistema territoriale Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p>Gli indicatori topologici I binomi locativi Il reticolo I percorsi Gli ambienti conosciuti (scuola, casa...): funzione e elementi che li costituiscono.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e utilizzando riferimenti topologici Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e progettare percorsi Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti Individua i caratteri che connotano i paesaggi e si rende conto che ci sono interconnessioni tra elementi fisici e antropici.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI-*

GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni</p> <p>Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio mentale</p>	<p>Definire la posizione di più oggetti in uno stesso spazio, utilizzando opportunamente gli organizzatori topologici</p> <p>Muoversi ed orientarsi nello spazio utilizzando carte mentali</p> <p>Osservare l'ambiente spaziale vissuto e rilevare le caratteristiche degli elementi che lo compongono</p> <p>Avviare l'uso di semplici tecniche rappresentative di uno spazio mediante simboli arbitrari e/o convenzionali e legende.</p> <p>Riconoscere che l'uomo progetta, trasforma e utilizza gli spazi in cui vive in funzione dei propri bisogni.</p> <p>Riconoscere, descrivere e rappresentare i vari tipi di paesaggio.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>	<p><i>Orientamento</i> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere la pianta dello spazio vicino.</p> <p><i>Paesaggio</i> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e individuare modalità di utilizzo dello spazio, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Gli indicatori topologici</p> <p>Punti di riferimento</p> <p>Mappe di spazi noti (carte mentali)</p> <p>Punti di vista</p> <p>La pianta</p> <p>Percorsi</p> <p>Gli ambienti conosciuti: elementi fisici e antropici</p> <p>Funzione degli spazi studiati</p> <p>Regione interna-regione esterna-confine</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare e progettare percorsi</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi e si rende conto che ci sono interconnessioni tra elementi fisici e antropici.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio mentale.</p>	<p>Consolidare la capacità di muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Acquisire la consapevolezza di muoversi ed orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante</p> <p>Scoprire il significato e l'utilità dei simboli per rappresentare lo spazio operando riduzioni e ingrandimenti.</p> <p>Comprendere il concetto di pianta come rappresentazione ridotta e simbolica dello spazio.</p> <p>Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando legende e punti cardinali.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e i vari tipi di paesaggio.</p> <p>Riconoscere le modificazioni avvenute nel territorio ad opera dell'uomo e della natura.</p> <p>Capire che l'uomo trasforma ed utilizza il territorio per soddisfare le proprie esigenze.</p> <p>Riconoscere le modificazioni avvenute nel territorio ad opera dell'uomo e della natura.</p>	<p><i>Orientamento</i> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici <i>Linguaggio della geografia</i> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta</p> <p><i>Paesaggio</i> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Elementi essenziali di cartografia: Piante, mappe, carte</p> <p>Elementi di orientamento I punti cardinali Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi; territorio e influssi umani</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI-****GEOGRAFIA***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
 Raccomandazione del 22 maggio 2018
 Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio</p>	<p>Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche e simboli.</p> <p>Leggere mappe e carte geografiche servendosi dei punti cardinali.</p> <p>Conoscere la varietà delle carte geografiche e saperle leggere usando la simbologia convenzionale.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi dei paesaggi italiani, riconoscendone i principali aspetti morfologici (catene montuose, pianure, laghi, fiumi, mari, città) e saperli localizzare sulla carta geografica</p> <p>Conoscere le caratteristiche geografiche delle diverse zone climatiche del mondo.</p> <p>Conoscere le diverse regioni climatiche italiane</p>	<p>Orientamento Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare, usando il linguaggio della geo-graficità, le carte geografiche</p> <p>Paesaggio Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani</p> <p>Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva..</p>	<p>Elementi di cartografia. Coordinate geografiche Elementi di orientamento o Paesaggi fisici, fasce climatiche Paesaggi naturali e antropici italiani I settori economici Sviluppo ecosostenibile</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani,</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni;</p> <p>orientarsi nello spazio fisico e nello spazio mentale</p>	<p>Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche, utilizzando i punti cardinali in relazione al territorio nazionale ed europeo.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, immagini da satellite...)</p> <p>Leggere, interpretare e rappresentare carte geografiche diverse per contenuto e scala, servendosi di cartogrammi, tabelle.</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da fonti diverse e verbalizzare utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani</p> <p>Conoscere i nessi tra ambiente, risorse e attività produttive.</p>	<p><i>Orientamento</i></p> <p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta</p> <p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e</p>	<p>Suddivisioni politico-amministrative del territorio italiano</p> <p>Elementi di orientamento</p> <p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: settori economici, migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani</p> <p>Le regioni italiane</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>

	<p>Riconoscere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p> <p>Riconoscere sulla carta politica le regioni amministrative italiane.</p>	<p>amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p>Paesaggio</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>		<p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
--	---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****GEOGRAFIA******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta.</p> <p>Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.</p> <p>Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa. Con domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa scuola; sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ...; sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa ...</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento. Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa...) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente. Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi. Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio). Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di Apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p> <p>Rappresentare, figure geometriche, individuandone le caratteristiche principali a partire da situazioni reali</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate,</p>	<p>Contare, confrontare oggetti e/o raggruppamenti.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri in base 10.</p> <p>Confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri naturali fino a 20.</p> <p>Eseguire semplici calcoli mentali.</p> <p>Eseguire semplici operazioni di addizioni e sottrazioni.</p> <p>Riconoscere semplici figure geometriche del piano e dello spazio nella realtà circostante e in rappresentazioni iconiche.</p> <p>Rappresentare e classificare semplici figure piane.</p> <p>Classificare oggetti e figure base a uno o più attributi.</p> <p>Individuare, relazioni</p> <p>Analizzare situazioni problematiche della realtà circostante.</p>	<p><i>Numeri</i></p> <p>Contare oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli</p> <p>Eseguire semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p><i>Spazio e figure</i></p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti</p> <p>Riconoscere e disegnare figure geometriche piane.</p> <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete.</p> <p>Affrontare situazioni problematiche verificando ipotesi, raccogliendo i dati, proponendo la soluzione.</p>	<p>Gli insiemi numerici. .</p> <p>Valore posizionale delle cifre.</p> <p>Aspetto ordinale e cardinale dei numeri naturali</p> <p>I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni: addizioni e sottrazioni.</p> <p>Figure geometriche piane</p> <p>Classificazioni e relazioni</p> <p>Confronto di grandezza</p> <p>Il testo e la struttura dei problemi</p> <p>Procedure risolutive</p>	<p>L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e relazioni</p> <p>Denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA DI BASE DI MATEMATICA**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito.</p>	<p>Leggere, scrivere e rappresentare e confrontare i numeri naturali entro il 100.</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Eseguire calcoli mentali.</p> <p>Conoscere il significato e l'algoritmo di operazioni.</p> <p>Avviare alla memorizzazione delle tabelline</p> <p>Gli enti geometrici fondamentali (piano, punto, segmento, linea retta).</p> <p>Riconoscere e denominare le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>In vari contesti individuare, descrivere e costruire relazioni significative riconoscendo analogie e differenze.</p> <p>Stimare e misurare grandezze con unità di misura arbitrarie.</p> <p>Analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi, proporre soluzioni utilizzando opportune strategie.</p>	<p>Numeri</p> <p>Contare oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 100</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eseguire operazioni.</p> <p>Conoscere l'orologio</p> <p>Conoscere le tabelline</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Riconoscere, denominare le principali figure geometriche piane.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, partendo da situazioni ed esperienze concrete.</p> <p>Misurare grandezze con misure non convenzionali.</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche</p>	<p>Il sistema di numerazione.</p> <p>Confronti e ordinamenti.</p> <p>Numero naturale nel suo aspetto cardinale e ordinale e valore posizionale</p> <p>Calcolo di addizioni e sottrazioni</p> <p>Moltiplicazioni</p> <p>Orologio</p> <p>Tabelline</p> <p>Principali figure piane e solide</p> <p>Classificazioni</p> <p>Grafici e tabelle</p> <p>Misurazioni</p> <p>Problemi</p>	<p>L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA DI BASE DI MATEMATICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare i numeri naturali entro il 10000.</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Eeguire calcoli e sviluppare semplici strategie di calcolo.</p> <p>Conoscere il significato e padroneggiare l'algoritmo delle operazioni.</p> <p>Consolidamento e memorizzazione della tavola pitagorica.</p> <p>Avviare al concetto di frazione.</p> <p>Comunicare, con un linguaggio specifico, la posizione di figure nello spazio.</p> <p>Denominare e descrivere figure piane e solide.</p> <p>Gli enti geometrici fondamentali (piano, punto, segmento, linea retta, angoli).</p> <p>Riconoscere gli elementi significativi delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.</p>	<p>Numeri</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali in notazione decimale entro il 10000</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eeguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Utilizzare, in maniera adeguata, le proprietà delle operazioni.</p> <p>Leggere, scrivere e rappresentare frazioni</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Indicare la posizione di oggetti nello spazio.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Riconoscere i principali enti geometrici.</p>	<p>Sistema di numerazione</p> <p>Tabelline</p> <p>Operazioni</p> <p>Proprietà</p> <p>Frazioni</p> <p>La posizione di oggetti</p> <p>Figure geometriche piane e solide</p> <p>Enti geometrici: punto, linea, retta, angolo.</p> <p>Perimetro e Area con misure non convenzionali</p> <p>La simmetria</p> <p>Classificazioni</p> <p>Diagrammi, schemi e tabelle</p> <p>Unità di misura</p> <p>Soluzioni di situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli</p>

	<p>Utilizzare la simmetria per identificare proprietà delle figure piane studiate. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Stimare e misurare grandezze. Risolvere facili problemi.</p>	<p>Avviare al concetto di perimetro e area delle principali figure geometriche piane. Identificare gli elementi caratterizzanti della simmetria Relazioni, dati e previsioni Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze Analizzare situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.</p>		<p>hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
--	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA DI BASE DI MATEMATICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo; Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>Comprendere il significato dei numeri e il modo di rappresentarli. Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare i numeri naturali entro il milione. Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare numeri decimali. Eseguire calcoli e sviluppare strategie di calcolo. Conoscere il significato e padroneggiare l'algoritmo delle operazioni Confrontare ed ordinare frazioni. Comunicare, con un linguaggio specifico, la posizione di figure nello spazio; rappresentazione di posizioni e spostamenti. Classificare, individuare, denominare, figure geometriche piane. Riconoscere e utilizzare misure nelle figure geometriche piane. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative,</p>	<p>Numeri Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali Eseguire operazioni con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. Utilizzare le proprietà. Mettere in relazioni frazioni e numeri decimali e riconoscere frazioni Riconoscere, rappresentare e tradurre le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. Spazio e figure Rappresentare, descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Determinare il perimetro e area di una figura geometrica piana.</p>	<p>Numeri naturali e decimali. Operazioni con i numeri interi e decimali Proprietà Frazioni, frazioni decimali e numeri decimali Figure geometriche piane Le isometrie Perimetro Area Dati, relazioni e indici di posizione Misure Compravendita Equivalenze Eventi certi, possibili e impossibili Soluzioni di situazioni problematiche</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,</p>

	<p>utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. Stimare e misurare grandezze con unità di misura convenzionali. Risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando il procedimento eseguito</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni: Conoscere e utilizzare le unità di misura idonee per misurazioni e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. Prevedere e calcolare la probabilità di un evento. Analizzare situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi risolutive verbalizzare le strategie e il procedimento adatto</p>		<p>mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA DI BASE DI MATEMATICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali oltre il milione. Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare numeri decimali. Leggere e scrivere i numeri in base 10. Eseguire calcoli e sviluppare strategie di calcolo. Conoscere il significato e padroneggiare l'algoritmo delle operazioni. Riconoscere le potenze e calcolarne il valore. Comunicare e rappresentare la posizione di figure nello spazio. Classificare, individuare, denominare, costruire figure geometriche piane. Riconoscere ed analizzare gli elementi significativi delle principali figure geometriche del piano.</p>	<p>Numeri Leggere, scrivere, confrontare e scomporre i numeri naturali e decimali. Comporre e scomporre in forma polinomiale i numeri interi. Eseguire semplici calcoli con le potenze Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale. Individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Acquisire strategie per semplificare il calcolo mentale e scritto. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Spazio e figure Descrivere, denominare e classificare figure geometriche (poligoni, poligoni regolari e cerchio).</p>	<p>Numeri naturali e decimali Polinomi Potenze Operazioni Multipli e divisori Percentuali Numeri relativi Figure geometriche Piano cartesiano Riduzioni e ingrandimenti in scala Perimetro Area Relazioni, dati e indici di posizione Tabelle e grafici Unità di misura Equivalenze Probabilità Eventi certi, possibili, impossibili Problemi.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>

<p>consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>Misurare: segmenti, perimetro, area, ampiezza angolare...).</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>Stimare e misurare grandezze con unità di misura convenzionali.</p> <p>Affrontare e risolvere problemi con strategie diverse;</p> <p>mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando il procedimento .</p>	<p>Utilizzare il piano cartesiano</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di figure geometriche utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza,</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra.</p> <p>Individuare in situazioni concrete, dando una quantificazione nei casi più semplici della probabilità del verificarsi di un evento,</p> <p>Rappresentare in modi diversi una situazione problematica argomentando il procedimento risolutivo.</p>	<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
--	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA****LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Numera in senso progressivo con l'ausilio della linea dei numeri e/o con la guida dell'insegnante. Esegue semplici addizioni e sottrazioni. Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc. con la guida dell'insegnante. Conosce le principali figure geometriche piane. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti in base ad un attributo. Esegue semplici misurazioni utilizzando misure e arbitrarie e con la guida dell'insegnante. Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni. Esegue semplici percorsi con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici operazioni. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Conosce e rappresenta le principali figure geometriche piane e ne descrive le caratteristiche principali. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. Riconosce e utilizza le principali unità di misura convenzionali. Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti. Esegue autonomamente semplici percorsi.</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e riconosce i vari tipi di frazioni. Esegue percorsi anche su istruzione di altri. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. Risolve problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con dati espliciti ed impliciti.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana.</p> <p>Aver cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p>	<p>Esplorare il mondo con i cinque sensi.</p> <p>Osservare e distinguere le diverse caratteristiche dell'ambiente, di oggetti, piante, animali;</p> <p>Eeguire semplici esperimenti e rappresentarli graficamente.</p> <p>Descrivere e classificare gli esseri viventi e non, mettendo in evidenza somiglianze e differenze;</p> <p>Esplorare e conoscere sé stessi attraverso esperienze sensoriali e scoprire atteggiamenti utili per la salute dell'organismo.</p>	<p>Individuare la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano e le caratteristiche in base ai dati sensoriali.</p> <p>Osservare e riconoscere le parti del proprio corpo con particolare riferimento ai cinque sensi.</p> <p>Osservare i momenti significativi della vita delle piante e degli animali.</p> <p>Riconoscere e distinguere gli esseri viventi e non viventi</p> <p>Osservare e riconoscere le parti del proprio corpo, con particolare riferimento ai cinque sensi.</p>	<p>Il corpo umano.</p> <p>I cinque sensi.</p> <p>Gli oggetti e i loro materiali.</p> <p>Semplici trasformazioni.</p> <p>Viventi e non viventi.</p> <p>Gli animali e le piante.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità.</p> <p>Esplora i fenomeni circostanti con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Osservare fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto. Porre domande e formulare ipotesi direttamente legate all'esperienza.</p> <p>;</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Aver cura e rispetto di sé degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p>	<p>Osservare e conoscere le varie trasformazioni di oggetti e materiali. Eseguire facili esperimenti e riflettere sui fenomeni osservati. Osservare e conoscere le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi: strutture, funzioni, cicli vitali. Osservare e riconoscere i fenomeni climatici e i cicli stagionali. Conoscere e apprezzare sane e corrette abitudini alimentari.</p>	<p>Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne alcune proprietà e classificarli in base a queste.</p> <p>. Individuare strumenti appropriati per osservare situazioni problematiche. Descrivere e rappresentare alcuni fenomeni.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali ed effettuare semplici classificazioni di caratteristiche comuni relative a vegetali e animali</p> <p>Sperimentare il ciclo naturale dei vegetali.</p> <p>Conoscere le caratteristiche dell'acqua e i suoi stati.</p> <p>Osservare e descrivere semplici trasformazioni e comprenderne le cause.</p>	<p>Proprietà dei materiali e degli oggetti.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e passaggi di stato della materia.</p> <p>Ciclo dell'acqua</p> <p>Strategie di adattamento degli esseri viventi.</p> <p>Le piante: il ciclo di crescita, le parti e le loro funzioni.</p> <p>Gli animali: le principali caratteristiche</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Trova informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.</p> <p>Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali.</p> <p>Proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>Esporre con proprietà di linguaggio scientifico.</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p>	<p>Applicare in modo guidato le tappe del procedimento scientifico: ipotesi, esperimento, verifica delle ipotesi, conclusioni.</p> <p>Esplorare i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni.</p> <p>Raccogliere e tabulare dati.</p> <p>Rappresentare ciò che si è osservato attraverso: disegni, semplici verbalizzazioni orali e scritte, schematizzazioni guidate.</p> <p>Osservare e descrivere varietà di forme e comportamenti negli animali.</p>	<p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Comprendere e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al proprio corpo.</p>	<p>Proprietà della materia: i solidi, i liquidi e i gas.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici.</p> <p>Proprietà del suolo.</p> <p>Fasi del metodo sperimentale.</p> <p>Classificazione degli esseri viventi.</p> <p>Ecosistemi e catene alimentari.</p> <p>L'adattamento di animali e vegetali all'ambiente e al clima.</p> <p>Vegetali.</p> <p>Nozioni basilari di igiene.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>

	<p>Riconoscere la struttura delle piante nelle sue parti.</p>		<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Osservare ed individuare, attraverso esperienze concrete, le proprietà e le trasformazioni della materia.</p> <p>Conoscere (anche a livello esperienziale) e analizzare la varietà di forme di vita animale e vegetale anche in relazione al proprio ambiente elaborando i primi elementi di classificazione (animale e vegetale).</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p>	<p>Utilizzare un linguaggio scientifico adeguato alla descrizione dei fenomeni.</p> <p>Acquisire conoscenze relative al mondo fisico, con riferimento all'acqua, all'aria e al suolo.</p> <p>Osservare e analizzare alcuni aspetti e proprietà della materia in relazione alle sue trasformazioni e ai passaggi di stato.</p> <p>Organizzare i dati raccolti attraverso tabelle, grafici, diagrammi.</p> <p>Rappresentare ciò che si è osservato o esperito attraverso: disegni, verbalizzazioni orali e scritte, schematizzazioni.</p> <p>Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>Conoscere il ciclo vitale di vegetali, animali e uomo per riconoscere elementi di similitudine e diversità.</p>	<p>Osservare, una porzione di ambiente vicino; individuare gli ambienti che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali; Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute.</p> <p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Ecosistema.</p>	<p>Le caratteristiche dell'aria e dell'acqua.</p> <p>Passaggi di stato della materia.</p> <p>Fasi del metodo scientifico.</p> <p>Ecosistemi e catene alimentari.</p> <p>Classificazione degli esseri viventi.</p> <p>Cellule animali e gli organismi unicellulari.</p> <p>Cellula vegetale.</p> <p>Regole per la salvaguardia dell'ambiente circostante.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>

	<p>Esaminare processi rispetto all'impatto con l'ambiente. Rispettare le comuni regole di igiene per prevenire malattie.</p>			<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Sviluppare un atteggiamento esplorativo nell'analisi di fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.</p> <p>Indagare il comportamento di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà.</p> <p>Applicare consapevolmente le tappe del procedimento scientifico: ipotesi, esperimento, verifica delle ipotesi, conclusioni.</p> <p>Utilizzare strumenti scientifici per cogliere i particolari degli elementi osservati.</p> <p>Costruire e utilizzare strumenti di misura e utilizzare correttamente le principali unità di misura per effettuare stime e misurazioni.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli dei diversi apparati e cellule.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali globali</p>	<p>Leggi fisiche relative al moto, alle forze.</p> <p>Trasformazioni fisiche e chimiche.</p> <p>L'energia e le sue forme.</p> <p>Fonti energetiche.</p> <p>Terra e il sistema solare.</p> <p>Il corpo umano: cellule, tessuti, organi e apparati.</p> <p>Funzionamento delle diverse parti del corpo umano.</p> <p>Relazioni tra le varie parti del corpo umano.</p> <p>Apparati e i sistemi del nostro corpo: strutture e funzioni.</p> <p>Fattori, comportamenti utili o dannosi per la salute.</p> <p>Norme comportamentali per ridurre gli effetti dei fattori inquinanti e</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne</p>

	<p>Organizzare i dati raccolti attraverso tabelle, grafici, diagrammi.</p> <p>Rappresentare modelli interpretativi di fatti e fenomeni.</p> <p>Comprendere la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo.</p> <p>Interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse e rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi.</p> <p>Conoscere la funzionalità di organi e apparati nell'uomo.</p> <p>Conoscere le condizioni necessarie per la salute dell'organismo umano: igiene e alimentazione.</p>		<p>garantire il nostro benessere.</p>	<p>ricosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
--	--	--	---------------------------------------	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE****LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita. Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto. È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite. Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN TECNOLOGIE E INGEGNERIA.*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Riconoscere e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo. Analizzare un manufatto in base alle funzioni. Utilizzare le più comuni tecnologie.</p>	<p>Osservare, comporre e scomporre oggetti nei loro elementi e individuare le loro funzioni. Descrivere oralmente e rappresentare con disegni alcuni elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma e materiali. Comprendere l'utilizzo di strumenti e di semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Disegnare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano (TV, radio, telefono). Utilizzare il computer nelle sue funzioni essenziali con la guida dell'insegnante. Effettuare osservazioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. Riconoscere le funzioni di un oggetto. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (con il das, il cartoncino, la pasta di sale...) verbalizzando oralmente le operazioni effettuate</p>	<p>Struttura di alcuni oggetti di uso quotidiano. Differenze tra materiali e le loro caratteristiche. Descrizione delle parti principali di semplici strumenti tecnologici/ludici e loro uso. Utilizzo guidato di device, Tools, piattaforme e siti didattici</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Riconosce alcuni processi relativamente ad oggetti o strumenti esplorati ordinando brevi sequenze temporali; riconosce alcune caratteristiche delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in genere. Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding)</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN TECNOLOGIE E INGEGNERIA.*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Analizzare un manufatto in base a forme e materiali. Riconoscere i materiali presenti in alcuni oggetti di uso comune, individuandone le caratteristiche Usare oggetti e materiali in modo coerente con le loro funzioni. Realizzare oggetti seguendo una metodologia progettuale definita. Utilizzare le più comuni tecnologie.</p>	<p>Distinguere, descrivere e rappresentare con disegni alcuni elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma e materiali. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Seguire correttamente le istruzioni per utilizzare semplici oggetti. Saper utilizzare semplici programmi materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Classificare i materiali di cui sono fatti gli oggetti. Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo oralmente a posteriori la sequenza delle operazioni effettuate. Usare il mouse per dare alcuni semplici comandi al computer. Usare software didattici. Eseguire dei percorsi sulla base di comandi verbali.</p>	<p>Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune individuandone forma, componenti e funzioni. Istruzioni d'uso per realizzare oggetti. Comandi e simboli. Utilizzo guidato di device, Tools, piattaforme e siti didattici.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando i primi elementi del disegno tecnico. Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding)</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN TECNOLOGIE E INGEGNERIA.*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo. Esplorare fenomeni naturali e descriverli e realizzare semplici esperimenti. Utilizzare le più comuni tecnologie nelle attività di studio.	Descrivere e classificare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Conoscere uno strumento scientifico e descriverne la funzione. Seguire correttamente le istruzioni e saperle condividere con i compagni. Saper applicare le principali caratteristiche dei programmi di disegno e videoscrittura. Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche.	Conoscere il processo tecnologico di trasformazione di una materia prima. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni. Aprire e chiudere un file. Usare software didattici, hardware didattici e piattaforme didattiche. Approfondire la conoscenza e la capacità di utilizzo di un programma di videoscrittura per scrivere testi. Utilizzare il PC in sicurezza assumendo la posizione corretta. Dare istruzioni e comandi per far eseguire dei percorsi ai compagni	Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. Identificazione di alcuni materiali e la loro storia. Parti del computer. Software didattici. Software per disegnare e scrivere Codice verbale. L'ora del coding. Comandi e simboli. Avvio ad un uso più autonomo di device, Tools, piattaforme e siti didattici Norme di sicurezza.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Progetta e realizza semplici attività sperimentali per mettere in rilievo come sono fatti, come funzionano e a che cosa servono alcuni strumenti tecnologici d'uso comune. E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro. Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding) Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN TECNOLOGIE E INGEGNERIA.*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p> <p>Rilevare il comportamento dei materiali in situazione diverse, all'impatto con l'ambiente.</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie.</p>	<p>Progettare e realizzare semplici oggetti a partire da altri, elencandone gli strumenti ed i materiali necessari.</p> <p>Esaminare processi rispetto all'impatto con l'ambiente.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare sul computer immagini e/o testi utili all'attività didattica.</p> <p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</p>	<p>Utilizzare materiali e attrezzi secondo le caratteristiche e le funzioni proprie.</p> <p>Realizzare semplici manufatti seguendo delle istruzioni.</p> <p>Spiegare le tappe del processo e le modalità con cui si è prodotto il manufatto.</p> <p>Aprire e chiudere un'applicazione.</p> <p>Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura per scrivere testi.</p> <p>Organizzare a cartelle la memoria del computer.</p> <p>Utilizzare il PC in sicurezza assumendo la posizione corretta.</p> <p>Attuare procedure.</p> <p>Riconoscere e rappresentare semplici algoritmi.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Materiali in sicurezza.</p> <p>Procedura di apertura, chiusura cartelle/programmi e di salvataggio dei dati.</p> <p>Software didattici;</p> <p>Software di videoscrittura.</p> <p>Comandi e simboli.</p> <p>Leggere e creare un codice ed eseguirlo.</p> <p>Utilizzo autonomo di device, Tools, piattaforme e siti didattici.</p> <p>Norme di sicurezza.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro;</p> <p>Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p> <p>Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding)</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN TECNOLOGIE E INGEGNERIA.*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Conoscere ed utilizzare gli strumenti specifici del disegno tecnico. Realizzare oggetti mettendo in atto una sequenza di istruzioni. Saper rappresentare graficamente un processo operativo finalizzato ad un risultato. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Saper usare strumenti specifici per realizzare disegni e modelli. Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. Utilizzare le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p>	<p>Conoscere e utilizzare in modo opportuno gli strumenti specifici del disegno tecnico (riga, squadra, compasso ecc) per realizzare figure geometriche. Realizzare semplici manufatti, seguendo le istruzioni e sapendo spiegare il processo e le modalità della produzione. Rappresentare un argomento con le mappe. Creare e salvare una cartella su supporto rimovibile. Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura. Utilizzare, con la guida dell'insegnante, i motori di ricerca per reperire informazioni. Riconoscere e rappresentare semplici algoritmi.</p>	<p>Funzioni, procedure ed utilizzo degli strumenti specifici del disegno tecnico. Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici) Comprensione di istruzioni relative alla realizzazione di oggetti. Diagramma di flusso. Programmi per creare mappe. Procedura di apertura, chiusura cartelle/programmi e di salvataggio dei dati. Software didattici. Software di videoscrittura. Ricerche di programmi utili. Utilizzo consapevole di device, Tools, piattaforme e siti didattici. Navigazione in Internet</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico. E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro. Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. Sviluppa capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (coding)</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN TECNOLOGIE E INGEGNERIA.*

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Utilizza giochi, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali. Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.</p>	<p>Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto. Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.</p>	<p>. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune). Utilizzo alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari. Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione; smonta e rimonta giocattoli.</p>	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione, produzione)	Utilizzare creativamente il punto, la linea e il colore. Usare creativamente il colore per differenziare forme e figure ed esprimere sensazioni ed emozioni. Utilizzare vari strumenti di lavoro e materiali diversi (pennarelli, pastelli, tempere, carta...)	Elaborare creativamente produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Effettuare campiture con tecniche e stili diversi Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio iconico (linee, colori, forme).	Colori primari e secondari. Utilizzo materiali e tecniche diversi Ritmi di figure, colori, forme Schema corporeo strutturato. Rappresentazione di fiabe, racconti, esperienze ed emozioni	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*
- ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
 Raccomandazione del 22 maggio 2018
 Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario	Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche a fini espressivi. Usare creativamente il colore per esprimere sensazioni ed emozioni. Discriminare gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio. Rappresentare figure umane con ricerca di particolari	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni. Guardare, osservare e descrivere un'opera d'arte e gli elementi presenti	Lettura di immagini Individuazione del tema e degli elementi presenti in un'opera d'arte Utilizzo di materiali e tecniche diversi Rappresentazione grafica di emozioni con un'immagine o una sequenza di immagini	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI***- ARTE E IMMAGINE**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Usare creativamente il colore per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri, in produzioni grafiche e pittoriche. Usare gli elementi del linguaggio visivo per cogliere relazioni tra personaggi ed ambiente circostante. Cogliere gli elementi compositivi di un'opera d'arte e riconoscere il segno della creatività dell'uomo.	Utilizzare in modo appropriato i colori. Utilizzare la rappresentazione iconica per esprimersi e illustrare. Utilizzare creativamente diversi materiali. Individuare le funzioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo. Iniziare ad osservare tipologie di beni artistici culturali. Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.	Scala cromatica e i colori complementari. Il linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopée, nuvolette e grafemi. Funzione del museo. Concetto di sensibilità e rispetto per la salvaguardia delle opere d'arte.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Utilizzare tecniche artistiche in modo intenzionale. Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista sia informativo sia emotivo. Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi	Arricchire gli elementi del disegno con particolari e finiture. Cogliere gli effetti di luce e ombra nella natura e nelle rappresentazioni iconiche. Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, sequenze narrative. Riconoscere gli aspetti fondamentali delle opere presenti sul territorio. Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.	Elementi di base della comunicazione iconica (linee, colori, forme, proporzioni...) Elementi basilari del linguaggio visivo: la luce e l'ombra. Linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopée nuvolette e grafemi; caratteristiche dei personaggi e degli ambienti; sequenza logica di vignette. Patrimonio artistico culturale del proprio territorio e quello di altre culture.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****- ARTE E IMMAGINE***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Rielaborare e modificare creativamente disegni e immagini. Osservare e descrivere con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. Cogliere l'importanza di tutelare le opere d'arte e i beni ambientali.	Utilizzare le tecniche artistiche presentate. Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente. Distinguere un'immagine fissa da una in movimento (quadro, foto, video...). Osservare, descrivere, confrontare le tipologie di beni artistici. Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.	Le regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti Gli elementi del linguaggio delle immagini: campi, piani, luce, ombra. La decodificazione delle immagini fisse e in movimento. Patrimonio artistico culturale del proprio territorio e quello di altre culture.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

- *MUSICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Esplorare e riconoscere negli ambienti suoni e rumori. Riconoscere la fonte del suono e la sua provenienza. Ascoltare e ripetere canti ispirati alle vicende stagionali, ai giochi e al mondo degli animali. Riprodurre ritmi e sequenze sonore.	Utilizzare la voce per eseguire collettivamente e individualmente, semplici brani vocali. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Classificazione dei suoni: del proprio corpo; nei diversi ambienti: scuola, casa, strada, parco ...; di fenomeni atmosferici, versi di animali La fonte sonora e la sua provenienza Esecuzione di semplici canti. Riproduzione di semplici sequenze sonore con l'utilizzo di strumenti di uso quotidiano	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Articola combinazioni timbriche, ritmiche, melodiche le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Ascoltare brani musicali ed eventi sonori Cogliere le differenze principali tra gli elementi degli eventi sonori (durata, ritmo e volume) e rappresentarli. Interpretare brani musicali ed eventi sonori con tecniche grafiche e motorie. Usare in modo espressivo la vocalità, leggendo, recitando e cantando.	Esprimersi attraverso diverse modalità proprie dell'esperienza musicale. 2 Discriminare un suono per durata ed intensità. 3 Comprendere il significato di stimoli acustici diversi.	1 Il canto, l'esecuzione strumentale, la danza. 2 Intensità e durata 3 Valenza comunicativa del ritmo e delle caratteristiche del suono.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Articola combinazioni timbriche, ritmiche, melodiche e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	Ascoltare e rappresentare suoni e brani musicali più complessi, cogliendone i parametri di ritmo e altezza. Saper produrre e riprodurre, da soli e/o in gruppo, con la voce, il corpo e/o strumenti suoni, eventi sonori e brani musicali (ritmare, coordinare, memorizzare).	Utilizzare la voce e strumenti, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione sonoro-musicale. Riconoscere alcuni elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.	Riconoscimento e discriminazione di suoni secondo la durata, l'intensità e l'altezza (grave/acuto). Riproduzione di eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo, della voce e degli strumenti a percussione (tamburi, legni, tamburelli, triangoli...).	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Ascoltare brani musicali, interpretarli con tecniche grafiche, utilizzando mimica e gestualità. Conoscere generi musicali diversi e riprodurre con la voce, con gesti e con strumenti brani musicali. Saper riprodurre brani con la voce e con strumenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconoscere e riprodurre alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale (strofe, ritornello...).	Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari di eventi sonori e musicali all'interno di brani di vario genere.	Riconoscimento e riproduzione con il corpo del movimento di un brano musicale. Ascolto e analisi di musiche di epoche e culture diverse ed esecuzione di brani con l'uso della voce Riconoscimento della struttura fondamentale di semplici composizioni musicali e riproduzione in un evento sonoro di ritmi binari e ternari utilizzando gesti e suoni.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Ascoltare brani musicali, interpretarli con tecniche grafiche, utilizzando mimica e gestualità. Conoscere generi musicali diversi e riprodurre con la voce, con gesti e con strumenti brani musicali. Saper riprodurre brani con la voce e con strumenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Utilizzare voce, strumenti musicali e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari di eventi sonori e musicali all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Riconoscimento e riproduzione con il corpo del movimento di un brano musicale (lento/veloce). Ascolto e analisi di musiche di epoche e culture diverse ed esecuzione di brani con l'uso della voce (curando intonazione, espressività e interpretazione), del corpo e con semplici strumenti musicali.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE***LIVELLI DI PADRONANZA**

1	2	3	4
<p>Ascolta semplici brani musicali. Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali e con l'aiuto dell'insegnante; canta in coro. Si muove seguendo ritmi. Osserva semplici immagini statiche, foto e filmati riferendone l'argomento.</p> <p>Distingue forme, colori e semplici elementi figurativi.</p> <p>Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse.</p> <p>Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente elementi vicini al suo vissuto.</p>	<p>Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre. Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate.</p> <p>Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Sa descrivere gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali.</p> <p>Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni.</p>	<p>Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi. Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali.</p> <p>Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali.</p> <p>Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-</p>

			<p>espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA - EDUCAZIONE FISICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Utilizzare gli aspetti comunicativi e relazionali del messaggio corporeo Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e rappresentarle graficamente. Riconoscere le funzioni del proprio corpo Sviluppare una coordinazione dinamica generale ed una coordinazione oculo-manuale. Esprimersi con il corpo attraverso giochi spontanei, imitativi, simbolici e immaginativi Saper rispettare semplici regole prestabilite Conoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. Conoscere le principali regole dell'igiene personale.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. Scoprire le principali regole dell'igiene personale.</p>	<p>Individuazione delle diverse posture e movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti. Schemi motori statici e dinamici Lateralità in situazioni statiche e dinamiche rispetto a sé e agli altri. Cura della propria persona. Partecipazione ai giochi con il riconoscimento delle regole e del bisogno di rispettarle. Drammatizzazione, movimenti del corpo abbinati alla musica</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA
- EDUCAZIONE FISICA**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Potenziare gli schemi motori di base.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare.</p> <p>Rispettare semplici regole di comportamento legate alle esigenze di gioco.</p> <p>Conoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>Conoscere corretti comportamenti alimentari</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee</p> <p>Conoscere e applicare correttamente semplici modalità esecutive di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.</p> <p>Comprendere l'importanza di corretti comportamenti alimentari.</p>	<p>Individuazione delle diverse posture e dei movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti.</p> <p>Consolidamento degli schemi motori statici e dinamici.</p> <p>Miglioramento della lateralità in situazioni statiche e dinamiche rispetto a sé e agli altri.</p> <p>Riconoscimento di corretti comportamenti alimentari.</p> <p>Partecipazione ai giochi con il riconoscimento ed il rispetto delle regole.</p> <p>Collaborazione nei giochi per una finalità comune.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA - EDUCAZIONE FISICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Acquisire la capacità di combinare più movimenti mantenendo l'equilibrio.</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p> <p>Eseguire gesti e movimenti che esprimono emozioni e sentimenti anche con l'aiuto del linguaggio musicale</p> <p>Rispettare semplici regole di comportamento legate alle esigenze di gioco. Conoscere e praticare giochi e sport individuali rispettando alcune regole codificate.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente semplici modalità esecutive di gioco-sport individuali</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.</p> <p>Riconoscere l'importanza di corretti stili alimentari e dell'attività fisica.</p>	<p>Individuazione delle diverse posture e movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti</p> <p>Consolidamento e coordinazione degli schemi motori statici e dinamici</p> <p>Miglioramento della lateralità in situazioni statiche e dinamiche rispetto a sé e agli altri.</p> <p>Coordinazione di movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi.</p> <p>Conoscenza della piramide alimentare.</p> <p>Partecipazione ai giochi individuali riconoscendo le regole e bisogno di rispettarle.</p> <p>Utilizzazione della mimica facciale e della gestualità in giochi di drammatizzazione</p> <p>Interpretazione con il corpo di semplici ritmi musicali</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA
- EDUCAZIONE FISICA**

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Utilizzare gli aspetti comunicativi relazionali del messaggio corporeo Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Collocare ed orientare il proprio corpo nello spazio, anche in condizioni di equilibrio precario. Sollecitare la mobilità articolare, l'agilità, la forza e la resistenza. Esprimere attraverso il linguaggio del corpo e la mimica, stati d'animo, emozioni e sentimenti. Gestire situazioni competitive nel rispetto di norme e regole. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva. Applicare comportamenti igienico-alimentari adeguati alle situazioni in aula e in palestra. Conoscere e utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi di attività e attrezzature.</p>	<p>Percezione del peso del proprio corpo. Controllo dell'equilibrio dinamico. Memorizzazione della successione delle azioni motorie in percorsi dati. Conoscenza dei diversi tipi di corsa Sperimentazione del concetto di appartenenza al gruppo Comprensione dell'obiettivo del gioco e memorizzazione delle regole.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA
- EDUCAZIONE FISICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
 Raccomandazione del 22 maggio 2018
 Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Utilizzare gli aspetti comunicativi relazionali del messaggio corporeo Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Coordinare i movimenti del corpo. Controllare il ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio Consolidare ed affinare gli schemi motori statici e dinamici. Esprimere attraverso il linguaggio del corpo e la mimica, stati d'animo, emozioni e sentimenti. Gestire situazioni competitive nel rispetto di norme e regole. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. Rispettare le regole nella competizione sportiva. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita e applicare comportamenti adeguati.</p>	<p>Collegamento e coordinazione delle abilità motorie a situazioni esecutive sempre più complesse. Gestione e sperimentazione delle proprie capacità motorie. Coordinamento della gestualità fino motoria (oculo-manuale e podalica). Applicazione e collegamento in forma originale e creativa di un'ampia gamma di codici espressivi. Comprensione dell'obiettivo del gioco e memorizzazione delle regole. Norme e comportamenti utili a garantire il benessere psico-fisico.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA - EDUCAZIONE FISICA

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo (dimensioni, forma, posizione, peso...). Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Usa il proprio corpo, con l'aiuto dell'insegnante, rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento).</p> <p>Padroneggia alcuni schemi motori di base: strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare. Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, ...).</p> <p>Rispetta le regole dei giochi. Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.</p>	<p>Padroneggia alcuni schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...). Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento).</p> <p>Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso.</p> <p>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</p> <p>Rispetta le regole dei giochi. Osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.</p>	<p>Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - Religione Cattolica*

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Riconoscere il significato autentico e i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Conoscere l'ambiente, la missione e le opere di Gesù.	Comprendere che il Creato, per i cristiani, è un dono di Dio. Cogliere nell'ambiente circostante i segni cristiani che contraddistinguono la festa del Natale e della Pasqua. Cogliere i alcuni tratti essenziali del messaggio di Gesù.	Dio è Padre e Creatore. I segni essenziali del Natale e della Pasqua. Il messaggio d'amore di Gesù: il miracoli e le parabole.	Il bambino riflette su Dio Creatore e Padre, e sugli episodi della vita di Gesù. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore che hanno tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****- Religione Cattolica***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani.	Riconoscere che il creato e la vita sono un dono offerto da Dio. Comprendere che la nascita di Gesù è un dono di Dio per tutti gli uomini. Conoscere l'ambiente, la missione, le opere e l'insegnamento di Gesù. Riconoscere i simboli principali della Pasqua cristiana e quelli non religiosi.	Comprendere attraverso i racconti biblici che il mondo è opera di Dio ed è affidato alla responsabilità dell'uomo. Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche che Gesù di Nazareth è l'Emmanuele. Conoscere l'ambiente in cui ha operato Gesù e i valori fondamentali dei suoi insegnamenti. Conoscere i simboli pasquali presenti nell'ambiente.	Il creato è dono di Dio e l'uomo ne diventa il custode. La nascita di Gesù a Betlemme. I principali dettami di Gesù fondati sui valori dell'amore, della solidarietà, e del rispetto vicendevole. La Pasqua di Gesù: e i simboli religiosi presenti nell'ambiente.	Il bambino riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore che hanno tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****- Religione Cattolica***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Riconoscere nella Bibbia il documento sacro per cristiani ed ebrei che racconta l'alleanza fra Dio, gli uomini e Gesù.	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e rilevare come le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cristiana bensì complementari ad essa. Cogliere la specificità della singolare alleanza tra il popolo ebraico e il Dio di Abramo. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Scoprire che l'uomo, fin dalla sua origine, si è sempre posto delle domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita e comprendere che la risposta sull'origine del mondo di Bibbia e scienza sono complementari. Conoscere le vicende principali del popolo ebraico. Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia promesso da Dio ed è annunciato dai profeti. Conoscere e comprendere i riti e i simboli della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana.	L'origine del mondo e dell'uomo secondo la mitologia, la Bibbia e le scienze. Le principali tappe della storia della salvezza: Abramo e il popolo ebraico Riti e simboli natalizi e pasquali del proprio territorio.	Il bambino riflette sugli episodi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore che hanno tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia, libro sacro per cristiani ed ebrei, documento fondamentale della nostra cultura e la sa distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****- Religione Cattolica***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018

Raccomandazione del 22 maggio 2018

Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di Apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
<p>Riconoscere l'esperienza religiosa dei popoli antichi e distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p> <p>Riconoscere che la Bibbia è il documento che racconta l'alleanza fra Dio e gli uomini e i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù.</p>	<p>Comprendere che dalle prime forme di religiosità dei popoli antichi si sono sviluppate le religioni politeiste.</p> <p>Conoscere alcuni elementi fondamentali dell'ambiente geografico, storico e religioso della Palestina al tempo di Gesù.</p> <p>Conoscere: etimologia, origine, autori dell'Antico Testamento e comprendere le tappe di formazione e la struttura dei Vangeli.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari.</p> <p>Individuare nella Bibbia il documento che racconta l'alleanza tra Dio, gli uomini e Gesù e ricercare e analizzare brani</p>	<p>Conoscere le domande di senso delle religioni delle civiltà antiche.</p> <p>Conoscere l'ambiente in cui visse Gesù, in cui si formarono i Vangeli.</p> <p>Conoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua attraverso le narrazioni evangeliche.</p> <p>Conoscere le tappe più significative della formazione dei Vangeli e degli autori, sapere collocarli cronologicamente in un contesto storico preciso.</p> <p>Saper individuare nelle pagine dei Vangeli i valori etico-morali e religiosi proposti da Gesù.</p>	<p>La religiosità delle grandi civiltà dei popoli antichi.</p> <p>Le diverse tradizioni natalizie e pasquali nel nostro Paese.</p> <p>Etimologia dei lemmi afferenti la Bibbia, l'origine e gli autori.</p> <p>Detti, parole e azioni di Gesù proclamatore di un regno di giustizia, pace, amore, fratellanza e responsabilità.</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore che hanno tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia, è documento fondamentale della nostra cultura, sa distinguerla da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****-Religione Cattolica***

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Raccomandazione del 22 maggio 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi alla fine della Scuola Primaria
<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore che hanno tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>Riconoscere avvenimenti fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale.</p> <p>Conoscere le altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Conoscere gli eventi più salienti delle origini e dello sviluppo del cristianesimo, delle altre grandi religioni.</p> <p>Analizzare alcune opere d'arte riguardanti il Natale e la Pasqua.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica.</p>	<p>Ecumenismo: Ebraismo, Islamismo, Induismo, Buddismo e Cristianesimo.</p> <p>Le tradizioni natalizie e pasquali doni di Dio Padre fatti all'umanità.</p> <p>Confronto con avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica e quelli delle altre Confessioni Cristiane.</p>	<p>Comprende il concetto universale tendente all'unione di tutte le chiese cristiane (Ecumenismo) e ricerca un punto d'incontro tra le grandi religioni monoteiste.</p> <p>Riconosce il valore autentico del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Matura comportamenti rispettosi e tolleranti verso le culture e le religioni diverse dalla propria.</p> <p>Riflette sul senso della vita, sul valore dell'amicizia, della famiglia e sul significato della fede.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI****- Religione Cattolica******LIVELLI DI PADRONANZA***

1	2	3	4
<p>L'alunno comprende che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>L'alunno riconosce in Gesù di Nazareth, l'Emanuele e il Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Mostra interesse, ascolta e/o legge con piacere e ricorda eventi e pagine fondamentali dell'Antico e del Nuovo Testamento (la creazione, le figure principali del popolo d'Israele ...)</p> <p>Confronta la Pasqua ebraica e cristiana rilevando le differenze di significato e comprendendo il valore della festa vissuta da entrambe le religioni monoteiste.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo, dalle altre religioni, restando rispettoso delle altrui forme di religiosità.</p>	<p>L'alunno riconosce che Gesù è il Figlio di Dio, che si è fatto crocifiggere per la salvezza dell'umanità e che è risorto dai morti il terzo giorno.</p> <p>Conosce gli autori e il contesto in cui furono redatti i quattro vangeli e sa descriverne, in modo pertinente, gli elementi più significativi.</p> <p>Conosce il significato dei principali gesti e segni liturgici e popolari propri della Pasqua cristiana.</p> <p>Comprende che chi crede in Cristo comunica con Dio per mezzo della preghiera e l'adorazione, con i cristiani nella comunione fraterna e con gli altri che non conoscono Dio personalmente tramite la testimonianza.</p>	<p>L'alunno conosce la Chiesa, come popolo orante, attivo nella missione nel mondo, che crede in Cristo suo fondatore e Signore, morto per la salvezza di ogni uomo e di ogni tempo.</p> <p>Riferisce in modo esaustivo i principali eventi e racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p> <p>Coglie nella vita di Gesù, nel dono di sé all'umanità e nel suo insegnamento gesti e valori utili per realizzare uno sviluppo integrale della persona.</p> <p>Comprende che è compito della comunità cristiana di impegnarsi nel porre alla base della convivenza umana amore, solidarietà, giustizia e carità.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – ATTIVITÀ ALTERNATIVA IRC*

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Consiglio europeo 22/05/2018
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2020

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Riconoscere e rispettare sé stesso e gli altri come persona. Riconoscere l'importanza di una sana convivenza nell'ambiente familiare, scolastico e sul territorio.	Riflettere sulla necessità di riconoscere se stesso e gli altri come persone. Accettare e rispettare gli altri e i diversi da sé. Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri. Divenire consapevole che il rispetto per gli altri costituisce il fondamento per la convivenza civile.	Rispettare sé stesso e gli altri mettendo in atto comportamenti di rispetto delle diversità. Assumere atteggiamenti corretti nella relazione con gli altri.	Io e gli altri a casa Io e gli altri a scuola Io e gli adulti Io e gli amici Le "regole" dell'amicizia	L'allievo: riconosce sé stesso e gli altri come persona; rispetta la propria persona e gli altri; riconosce l'importanza di una sana convivenza.

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Riconoscere e rispettare se stesso e gli altri come persona. Essere consapevole di sé delle proprie capacità, del proprio ruolo nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconoscere l'importanza di una sana convivenza	Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé, di accoglienza delle diversità e di relazione positiva nei confronti degli altri. Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.	Rispettare se stesso e gli altri mettendo in atto comportamenti di rispetto delle diversità. Assumere atteggiamenti corretti nella relazione con gli altri. Acquisire atteggiamenti di rispetto dell'ambiente. Cooperare con gli altri.	Io e gli altri: il gruppo dei pari Il mio contributo nel gruppo L'amicizia La solidarietà La diversità Il rispetto dell'ambiente che ci circonda	L'allievo: si pone in relazione positiva con gli altri; riconosce le proprie capacità e il ruolo che riveste negli ambienti in cui vive; si prende cura di sé, degli altri e dell'ambiente.

nell'ambiente familiare, scolastico e sul territorio	Avere coscienza della propria identità fisica ed emozionale. Essere consapevole che il rispetto degli altri costituisce il fondamento per la convivenza civile.			
--	--	--	--	--

CLASSE TERZA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
Sviluppare la consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile. Riconoscere l'importanza di una sana convivenza nell'ambiente familiare, scolastico e sul territorio. Inserirsi in modo consapevole nel territorio che lo circonda. Comprendere l'importanza del necessario intervento di salvaguardia dell'uomo verso il proprio ambiente di vita.	Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé, di accoglienza delle diversità e di relazione positiva nei confronti degli altri. Prendere coscienza dell'importanza del soddisfacimento dei propri bisogni. Individuare le figure e i servizi deputati a soddisfare i bisogni di ciascuno.	Interagire con gli altri nei diversi ambienti rispettando le regole di convivenza civile. Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assumere atteggiamenti di rispetto e tutela dell'ambiente.	Il paese: <ul style="list-style-type: none"> • il territorio • la storia • i servizi pubblici e privati e la loro funzione • le tradizioni storiche e culturali. Il rispetto e la tutela del proprio territorio.	L'alunno: rispetta la propria persona e gli altri e riconosce l'importanza di una sana convivenza nell'ambiente familiare, scolastico ed extra-scolastico; si avvia a conoscere in modo consapevole il territorio che lo circonda per poterlo tutelare.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
---	-----------------------------------	----------------	-------------------	------------------

<p>Sviluppare la consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile. Prendere coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale. Riconoscere i principi che costituiscono il fondamento etico delle società. Maturare comportamenti specifici in relazione al proprio ruolo nella comunità di appartenenza. Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo di salvaguardia sul proprio ambiente di vita.</p>	<p>Accettare l'altro nella sua identità/diversità. Conoscere e comprendere i valori primari sociali (diritti e doveri). Riflettere sui propri comportamenti nei confronti dell'ambiente. Sviluppare atteggiamenti di rispetto e di tutela del territorio. Prendere coscienza dei problemi ambientali e mettere in atto comportamenti di rispetto e di tutela.</p>	<p>Interagire con gli altri rispettando i valori primari sociali: diritti e doveri. Acquisire consapevolezza che ogni individuo ha diritti inviolabili e doveri inderogabili. Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Individuare comportamenti adeguati per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni. Le regole basilari su cui si fonda il gruppo, la comunità, la società: diritti e doveri. Le amministrazioni locali e le basilari forme di organizzazione e il loro funzionamento. I comportamenti da mettere in atto per la valorizzazione, la tutela e la salvaguardia dell'ambiente.</p>	<p>L'alunno: sviluppa un'iniziale consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile; accetta gli altri nella loro identità e diversità; è in grado di inserirsi in modo sempre più consapevole nella realtà che lo circonda acquisendo il concetto di diritto e di dovere; riflette sui suoi comportamenti e sul loro impatto a livello sociale e civico.</p>
---	---	--	--	--

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Traguardi
------------------------------------	----------------------------	---------	------------	-----------

<p>Acquisire l'idea di cittadinanza intesa non solo come insieme di diritti e doveri ma anche come assunzione di impegno civile per il bene comune.</p> <p>Comprendere di essere parte del mondo quale comunità civile e sociale organizzata secondo regole precise e importanti tradizioni comuni.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto della diversità, di confronto e di dialogo.</p>	<p>Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità/diversità. Individuare le figure e i servizi deputati a soddisfare i bisogni di ciascuno. Conoscere e comprendere i valori primari sociali (diritti, doveri). Conoscere e rispettare i Diritti Umani come valori universali della persona. Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale. Comprendere che la conoscenza di diverse culture è arricchente. Riflettere sulle regole per stare bene insieme e sui comportamenti per sanare i conflitti. Comprendere che la realtà va letta secondo diversi punti di vista culturali (riferimenti all'attualità con particolare attenzione alle situazioni di conflitto nel mondo per cause etniche, economiche, culturali).</p>	<p>Accettare la diversità presente all'interno dell'umanità e al tempo stesso avviarsi alla consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza fra tutti gli esseri umani. Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza civile come garanzia di rispetto e libertà. Sviluppare autonomia di giudizio, di scelta e di assunzione di impegni. Conoscere e comprendere i concetti di identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, solidarietà. Accettare e accogliere come risorse le molteplici forme di diversità in un clima di cooperazione attiva. Conoscere l'attività svolta da organismi internazionali a tutela dei diritti umani. Superare il concetto di razza e comprendere la comune appartenenza biologica ed etica all'umanità. Risolvere i conflitti tramite la mediazione cercando le soluzioni possibili, privilegiando quelle che non provochino emarginazione, offesa, rifiuto dell'altro.</p>	<p>I diritti e i doveri che derivano dall'essere membro di una comunità. Significato dei termini: libertà, tolleranza, lealtà, rispetto, cooperazione, uguaglianza/disuguaglianza sociale, cooperazione/individualismo, pace/guerra, rispetto/violazione dei diritti umani. Gli scopi delle principali organizzazioni umanitarie: ONU, UNICEF, FAO. Cenni biografici su grandi figure del presente e del passato che, con il loro impegno, hanno operato al servizio della pace, del bene comune e dell'affermazione dei diritti umani. Le principali religioni</p>	<p>L'allievo: è in grado di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista, di negoziare con la capacità di creare fiducia e di essere in consonanza con gli altri; s'impegna in modo efficace con gli altri, mostrando solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano il gruppo di appartenenza; attua una crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologico-culturale e religiosa.</p>
--	---	--	---	--